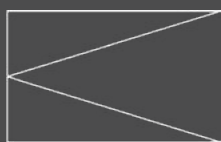
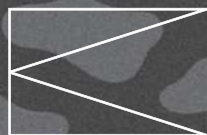


MŪSDIENĪGĀ Kauna



Kaunas 2022
European Capital of Culture

The Change Is Evident



Kaunas 2022
European Capital of Culture



Come and see the
changing city –
already full of
culture and action.

Kaunas2022.eu



2. lpp.
Iepazīstiet
Kaunu

26. lpp.
Muzeji

29. lpp.
Pa vēstures
pēdām



33. lpp.
Starpkaru
perioda zīmes
Kaunā

39. lpp.
Māksla un
kultūra

46. lpp.
Festivāli un
pasākumi



51. lpp.
Aktīva atpūta

53. lpp.
Ūdens izklaides

55. lpp.
Panemunes pilsis
un muižas



60. lpp.
Kaunas jūras
reģionālais
parks

65. lpp.
Noderīga
informācija

LAIPNI LŪDZAM KAUNĀ –

otrajā Lietuvas pilsētā, kura jūs sagaidīs ar brīnišķīgiem
skatiem, īpašu arhitektūru, visdažādākajām izklaides iespējām
un unikālu studentiskākās pilsētas atmosfēru!



Kaunas vecpilsēta + pilsētas vecākā daļa ar aptuveni 144 ha lielu platību. Šeit viegli atradīsiet gotikas, renesanses, kā arī baroka stila ēkas.

Pilsēta ar mūsdienīgu eiropeisku skatījumu un senas vēstures elpu ir stratēģiski ērtākā tikšanās vieta valstī! Šeit lieliski saskan mūsdienu arhitektūra ar iespaidīgu starpkaru modernismu un senākajiem vecpilsētas jumtiem. Patīkamu iepazīšanos un pieredzes pilnu ceļojumu pa pilsētu piedāvājam sākt ar vecpilsētu.

1. KAUNAS PILS

(Pilies g. 17)

www.kaunomuziejus.lt

Pils Nemunas un Nēres satekā tika uz-būvēta četrpadsmitajā gadsimtā, lai at-vairītu krustnešu uzbrukumus. Lietuvā tā ir ne tikai viena no pirmajām mūra pilīm, bet arī vienīgā ar divām aizsar-dzības sienu rindām. Ap šo gotikas stila aizsardzības celtni veidojās apdzīvota vieta, kas pārauga pašreizējā pilsētā. Senākā mūra pils Lietuvā pirmo reizi rakstu avotos pieminēta jau 1361. gadā. Saskaņā ar leģendu tur noslēpumaini zem zemes pazudis karalienes Bonas Sforcas karaspēks. Vairākas reizes atjau-nota, pils zaudēja savu nozīmi 1408. gadā, kad Kauņai tika piešķirtas Magdeburgas tiesības un visa pilsētas dzīve pārcēlās uz toreizējo Tīrgus (Rātsnama) laukumu. Sešpadsmitajā gadsimtā pilī atradās cie-tums, kura ieslodzīto dvēseles joprojām nerod miera un naktīs spokojas Kauņas pilī. Šobrīd pilī darbojas Kauņas pilsētas muzeja liāle, un tās pievārtē katru gadu notiek pilsētas kultūras pasākumi. Ne-tālu no pils stāv gandrīz 7 metrus augsta bronzas "Brīvības karavīra" skulptūra.

2. SV. JURĢA MOCEKĻA BAZNĪCA UN BERNARDIEŠU KLOSTERIS

(Papilio g. 7, 9)

Viena no vecākajām Kauņas baznīcām, uzcelta 1503. gadā. Sv. Jurģa Mocekļa baz-nīca tika nodota bernardiešu mūkiem, kas bija apmetušies šajā pilsētā. Baznī-ca piedzīvoja ugunsgrēkus un karus, to nācās daudzas reizes atjaunot. 1812. gadā Napoleona armija pārveidoja to miltu noliktavā. Pēdējā lielākā rekonstrukcija notika 1936. gadā. Vēlāk padomju vara slēdza baznīcu un pārvērsa to nolikta-vā. 2005. gadā baznīcu atdeva atpakaļ bernardiešu mūkiem. Astonpadsmitajā gadsimtā baznīcu greznoja baroka stila

koka kancele, ērģeles ar koka galerijām, 8 altāri. Dažas no šīm konstrukcijām ir sa-glabājušās līdz pat mūsdienām. Baznīcas dienvidu daļā atrodas klostēris, bet tam līdzās – viesu nams "Domus Pacis".

3. SATECES PARKS (SANTAKOS PARKS)

(Santakos g.)

Saukts arī par Kauņas sirdi. Te pastaigā-joties, var redzēt, kā satek Nemunas un Nēres upe. Šajā parkā ir daudz dažādu ie-vērojamu objektu: ziedoklis, uz kura tika veikti pagānu rituāli, Pāvesta kalniņš, kuru 1993. gadā apmeklēja un dievkal-pojumu noturēja pāvests Jānis Pāvils II, Jāņa Pāvila II pieminēklis, Sv. Jurģa baz-nīca ar Bernardiešu klostera ansambli, Kauņas pils.

4. KAUNAS RĀTSNAMS UN LAUKUMS

(Rotušes a. 15)

www.kaunomuziejus.lt

1408. gadā Kauņai tika piešķirtas Mag-deburgas tiesības, kas pilsētai nozīmē-ja savu pašpārvaldi un tirdzniecības kontroli. Pilsētas kodolu veidoja tīrgus laukums un vēlētas varas (maģistrāta) mītnes vieta. Galvenais tirdzniecības ceļš vijās caur pašreizējo Rātslaukumu, te atradās arī tīrgus. Tīrģotāju ģime-nes apmetās šī laukuma tuvumā, cēla mājas un ierīkoja veikalus. Kad pilsēta pievienojās Hanzas pilsētu savienībai, laukums kļuva vēl svarīgāks, jo tas šajā pilsētā un tās apkārtnē darbojās kā tirdzniecības centrs. Laukumā norisi-nājās tirdzniecība, te tika izsludināti maģistrāta lēmumi, stāvēja kauna stabs, pie kura sodīja likumpārkāpējus. Rātslaukumā 29 stāv triju stilistisko periodu kompozīcijas – gotikas, rene-sanses un klasicisma – mākslas darbs. Šajā namā bijušas telpas dažādiem mēr-ķiem: aptieka, pasts, mazas darbnīcas, veikali, dzīvojamās ēkas. Pati svarīgākā Rātslaukuma ēka ir Rātsnams. Tā būv-niecība sāka 1542. gadā. Diženās ēkas arhitektūrā var sajst gotikas, baroka un agrīnā klasicisma elpu, galvenajā fa-sādē debesis tiecas garš tornis – gracioss kā gulbja kakls. Savas formas un krāsas dēļ Rātsnamu bieži sauc par "balto gulbi". Tā 53 metrus augstais tornis ir augstā-kais Vecpilsētā. Pašreizējais Rātsnams



Vitauta Dižā tilts

nav pirmais rātsnams Kauņā. Agrākā ēka ir nodegusi, vēlāk uzcelta no jauna. Dažādos gadsimtos rātsnama uzdevums bijis atšķirīgs: te notika svarīgākie pilsētas tirgi un gadatirgi, tiesas, zem rātsnama bruģa darbojās 9 vaska kausēšanas krāsnis, tur atradās arī cietums, dažādu preču noliktavas. Pašlaik Rātsnamā notiek laulību ceremonijas, kā arī o ciāli pasākumi. Pie Rātsnama ieejas jūs varat redzēt vaska kausēšanas krāsni – tas ir unikāls 15. gs. vaska kausēšanas krāsns paraugs. Rātsnamā ir iekārtots Kauņas pilsētas muzejs (www.kaunomuziejus.lt). Tā fondos tiek vāktas pilsētas vēstures, zinātnes un rūpniecības, kultūras un mākslas, audiovizuālās un arheoloģijas sadaļas kolekcijas. Simboliski, ka pie muzeja ir atklāta piemiņas plāksne Vladislavam Starevičam – leļļu animācijas aizsācējam, bieži sauktam par Eiropas Voltu Disneju. Šajā ēkā V. Starevičs kādu laiku strādāja. Viņam veltīto piemiņas plāksni "tur" kukaiņu skulptūras, kas ataino trīs galvenos režisora radītos animācijas lmu varoņus – briežvabo-

li, skudru un sienāzi. Šis mākslinieks pirmais pasaulē izmantoja savās lmas lelles, lmeja tādā līmenī, ko sasniegt laikabiedriem tā arī neizdevās.

5. KAUNAS SV. FRANCISKA KSAVERA (JEZUĪTU) BAZNĪCA (Rotušes a. 8)

Rātsnama laukuma dienvidu pusē dominē baroka jezuītu baznīca, kam no abām pusēm piekļaujas klostera un skolas ēkas. Vēlīnā baroka stilā celto taisnstūrveida baznīcu ar diviem torņiem uzsāka būvēt 1666. gadā, bet iesvētīja tikai 1759. gadā. Jesuītu klostera terasē atvērts apskates laukums, no kura paveras skaista Rātsnama laukuma un vecpilsētas panorāma. Skolā, kas atrodas blakus baznīcai, 1819.–1823. gadā strādāja un dzīvoja dzejnieks romantiķis Ādams Mickevičs. Par to liecina memoriālā plāksne pie skolas ēkas. Pašlaik skolā darbojas Jesuītu ģimnāzija.

6. PĒRKONA NAMS (Aleksoto g. 6)

Tiek uzskatīts par vienīgo tirdzniecības ēku Lietuvā, kas piederējusi Hanzas tirgotājiem. Tas ir vecs, oriģināls gotikas arhitektūras piemineklis, celts 15. gs. otrajā pusē. Mūra ēkai ir grezna jumtgale un plaši pagrabi. Ēkas fasādi rotā taisnstūra dekoratīvas nišas un Saules simbols, ko veido glazēti akmeņi. Patiesais šī nama izmantojums nav zināms. Tiek stāstīta leģenda par Pērkona dieva skulptūriņu, kas atrasta ēkas sienā, un par vaidelotēm, kas šeit dedzinājušas mūžīgo uguni, taču pētnieku atrastā bagātā atradumu kolekcija liek domāt, ka tā bijusi tirdzniecības vieta, kas piederējusi Hanzas tirgotājiem. Visticamāk, ka arī pats nams uzbūvēts tirdzniecības mērķiem, un Pērkona vārds tam dots vēlāk, uzsvērot Kauņas tirgotāju neatkarību no ārzemēm, vēloties godināt senās lietuviešu ticības – pagānisma – tradīcijas. Šeit atrodas arī Ādama Mickeviča – viena no slavenākajiem romantisma dzejniekiem, kas dzīvojis Kauņā, – muzejs.

7. KAUNAS SV. JAUNAVAS MARIJAS DEBESBRAUKŠANAS BAZNĪCA (JEB VĪTAUTA DIŽĀ BAZNĪCA)

(Aleksoto g. 3)

Vecākā baznīca Kauņā, celta ap 1400. gadu, Lietuvā vienīgā gotiskā stila baznīca ar krustveida plānojumu. Vēsturieki uzskata, ka Lietuvas dižkunigaitis Vītauts kaujā ar tatāriem pie Vorsklas tika sakauts un gandrīz noslika upē. Pēc izglābšanās kā pateicību Vītauts apsoli- jis Jaunavai Marijai uzcelt baznīcu upes krastā. Pirmo reizi dokumentos 1439. gadā minētā baznīca piederējusi franciskāņiem. Krastmalā pie Vītauta baznīcas tika ierīkota piestātne, kur piestāja buru laivas, vēlāk – tvaikoņi. 1877. gadā blakus baznīcai tika izveidota Nemunas ūdens līmeņa mērīšanas stacija. Stacijas mērītājs ir uzstādīts granīta sienā. Nulles punkts ir 20,8 metrus virs jūras līmeņa.

8. VĪTAUTA DIŽĀ TILTS

– zināms arī kā "garākais tilts pasaulē". Vēloties pāriet pār tiltu no viena Nemunas krasta uz otru, bija nepieciešams pat 13 dienu, jo Kauņa piederēja Krievijas impērijai, bet Aleksota rajons līdz 1807. gadam – Prūsijas karalistei, tāpēc katrā upes pusē spēkā bija dažādi kalendāri, starp kuriem bija 13 dienu atšķirība. Otrā pasaules kara laikā divreiz uzspri- dzinātais tilts atdzima 1948. gadā. (arh. L. Kazarinskis), bet tilta pacelamās daļas mehānisms ir vērtīgs vēl arī šodien. Ilgi saukts par Aleksota tiltu, tagad par Vītauta Dižā tiltu, tas savieno Aleksota rajonu ar Vecpilsētu. Pārceļoties otrā Nemunas krastā, var izmēģināt funikulieri un pacelties Aleksota skatu laukumā, no kurienes paveras brīnišķīga Kauņas pa- norāma.

9. ALEKSOTA FUNIKULIERIS UN SKATU LAUKUMS

(Amerikos Lietuvių g. 6)

Kauņa – vienīgā pilsēta Baltijā, kur var izmantot šo transportlīdzekli. Viens no vecākajiem pacelļiem Eiropā. Tas darbojas kopš 1935. gada, šodien tiek izman- tots gan kā satiksmes līdzeklis, gan kā izklaide. Aleksota funikulieris savieno veco pilsētas daļu ar Aleksota nokalnēm, no kurām paveras brīnišķīga Kauņas vecpilsētas panorāma.

10. BENEDIKTĪNIEŠU KLOSTERIS UN SV. MIKALOJA BAZNĪCA

(Benediktīniņi g. 8)

Klostera ansamblis atrodas Kaunas vecpilsētas ziemeļu daļā, Antakaļņa uzkalna nogāzē. Ēku komplekss sastāv no baznīcas, klostera un mācītāja mājas. Gotiskā sv. Mikaloja baznīca uzcelta 15. gs. 18. gs. sākumā Lietuvas dižkunigaitijas augstmanis Andrejs Skorulskis vērsās pie karaļa Sigismunda III, lūdzot baznīcu atdāvināt nākamajam Kulmas kongregācijas benediktīniešu klosterim. 18. gs. gadsimtā pie sv. Mikaloja baznīcas tika izveidota Vissvētākās Jēzus Sirds brālība, kā arī kādu laiku klosterī darbojās meiteņu skola. Līdz pat 19. gs. sākumam klostera ēkas bijušas no koka, un tikai 19. gs. vidū tika uzbūvēta klostera mūra ēka. Pirmajā stāvā bija ēdamzāle, celles, dažādas palīgtelpas, otrajā stāvā – celles. Pēc klostera slēgšanas 1948.–1990. g. baznīcā bija publiskās bibliotēkas grāmatu glabātuve. 1990. gadā baznīca tika izremontēta un atdota ticīgajiem, klosterī atgriezās benediktīniešu māsas. No vecās baznīcas iekārtojuma ir saglabāties sv. Benedikta altāris, trīs 18.–19. gs. gleznas.

11. KAUNAS SV. APUSTUĻU PĒTERA UN PĀVILA KATEDRĀLE-BAZILIKA

(Vilniaus g. 1)

www.kaunoarkikatedra.lt

Tika uzcelta pēc Vītauta Dižā iniciatīvas 1413. gadā. 1430. gadā Vītauts baznīcai piešķīra īpašuma novēlējumu – parūpējās par tās ieņēmumiem. Par draudzes baznīcu rūpējās arī citi Lietuvas dižkunigaitijas valdnieki: Aleksandrs, Sigismunds Vecais, Sigismunds Vāsa, Jans Kazimirs Vāsa, Staņislavs Augusts Poņatovskis. Baznīca bija viena no pirmajām un vecākajām mūra ēkām Kaunā. Kaunas katedrāles-bazilikas arhitektūrā dominē gotikas un renesanses stili, bet interjerā spilgtākais ir baroka slānis ar

historisma (neogotikas, neobaroka) un 20.–21. gs. papildelementiem. Katedrālē ir deviņi altāri. Īpaši vērtīgas ir sakristejas pirmā un otrā stāva kristāla velles. Tas ir vēlās gotikas dekoratīvais dizains, kura izmūrēšana katram būvniekam bija augstākais meistarības apliecinājums. Tās ir vienas no platākajām velvēm Eiropā. Dienvidu sienā ir mācītāja, dzejnieka Jona Mačuļa- Mairoņa kaps. Katedrālē ir apglabāti arī Žemaitijas bīskaps Motiejs Valančus, pirmais Lietuvas kardināls Vincents Sladkevičs.

12. VILNIAUS GATVĒ (VIĻNAS IEĻA)

Ir galvenā un skaistākā Vecpilsētas iela. Tā ir senākā pilsētā, bijusi daļa no viduslaiku ceļa uz Viļņu. Pēc rekonstrukcijas kļuvusi tikai par gājēju ielu, tā joprojām ir Vecpilsētas ass. Daudzas ēkas pie šī ceļa bijušas no koka, vēlāk parādījās turīgo iedzīvotāju sarkano ķieģeļu mājas, dažas no kurām ir saglabājušās līdz mūsdienām.

13. VĒSTURISKĀ LIETUVAS REPUBLIKAS PREZIDENTA MĪTNE

(Vilniaus g. 33)

www.istorineprezidentura.lt

Prezidenta mītne sāka būvēt 1846. gadā. Kaunai kļūstot par Lietuvas pagaidu galvaspilsētu (1919–1939), visa politiskā, ekonomiskā un kultūras dzīve pārcēlās uz šejieni. Prezidenta mītnē strādāja un dzīvoja visi trīs tālaika Lietuvas Republikas prezidenti: Antans Smetona, Aleksandrs Stulģinskis un Kazis Griņus. 1923.–1924. g., Aleksandra Stulģinska prezidēšanas laikā, ēka tika remontēta. Pirmajā stāvā bija ierīkots Prezidenta ģimenes dzīvoklis, pieslēgta centrālā apkure, stiklota otrā stāva galerija. Antana Smetonas prezidēšanas laikā ap Prezidenta mītnes teritoriju tika uzcelts jauns žogs, kas ir saglabājis līdz mūsdienām. Prezidenta pils pirmā stāva telpas bija paredzētas darbam, otrajā stāvā bija divi saloni o ciālām pieņemšanām. Lielākajā notika o ciālas valstu delegāciju pieņemšanas, ārvalstu diplomāti iesniedza akreditācijas vēstules Prezidentam.



Kaunas Sv. apustuļu Pētera un Pāvila katedrāle-bazilika

Šodien šajā ēkā ir iekārtots muzejs "Vēsturiskā Lietuvas Republikas prezidenta mītne Kaunā". Nama pagalmā var aplūkot tur strādājušo Lietuvas Republikas prezidentu skulptūras.

14. LAISVES (JEB BRĪVĪBAS) ALEJA

Apmeklējot Kaunu, noteikti jāpastaigājas pa vienu no Kaunas svarīgākajām ielām Naujamiestī, kas ir viena no garākajām gājēju ielām Eiropā. Ielas garums ir aptuveni 1,7 km, un tās izvietojums precīzi parāda austrumu un rietumu virzienus. Pastaigājoties pa Laisves aleju, Jums ir unikāla iespēja iepazīties ar īpašo un bagātīgo Kaunas starpkaru modernās arhitektūras mantojumu, kas atspoguļo savulaik uz šejieni pārcēlušos inteliģenci, rūpniecības, valdības un diplomātiskās institūcijas. Līdz šim Kauna ir gandrīz vienīgā pilsēta pasaulē, kur tika uzbūvēts un joprojām ir saglabāties tik daudz modernisma, vāciski saukta par "Bauhaus" stilu, ēku: Lietuvas

pastss, Kaunas valsts muzikālais teātris, Lietuvas banka un daudzas citas. Laisves alejā redzēsiet Kaunas Vītauta Dižā pieminēkli, Lietuvas starpkaru estrādes (šlāģera) aizsācēja Daniela Doļska skulptūru, kas atrodas netālu no strūklakas. Alejā ir daudz kafejnīcu, bāru, restorānu un jauku veikaliņu. Tā ir iemīļota pastaigu un tikšanās vieta.

15. KAUNAS SV. ĢERTRŪDES BAZNĪCA

(Laisvės al. 101A)

www.gertrudosbaznycia.lt

Uzbūvēta 15. gs. otrajā pusē – viens no izcilākajiem Lietuvas gotikas pieminēkliem. Lielākā sakrālā vērtība Sv. Ģertrūdes baznīcā ir kruci kss, kas izsenis ir slavens ar saviem brīnumiem. Blakus baznīcai esošajā Sveču svētnīcā ziedotāji var iedegt svečītes, kas deg 7 dienas, kuru laikā tiek lūgts Dievs. Tā tiek mācīta līdzjūtība pat pret pilnīgi svešiem cilvēkiem.



Kauņas Valsts Filharmonija

16. KAUNAS VALSTS FILHARMONIJA

(L. Sapiegos g. 5)

www.kaunofilharmonija.lt

Nams uzcelts 1928. gadā, projekta autors – arhitekts E. Friks. Ēkai ir četri stāvi, tā ir celta neoklasicisma stilā ar jūgendstila elementiem. Filharmonijā tiek kopā un attīstīta nacionālā profesionālās mūzikas kultūra un tradīcijas, tiek atskaņoti Lietuvas un ārzemju komponistu mūzikas skaņdarbi, tiek radoši pasniegtas pasaules mūzikas kultūras vērtības.

17. KAUNAS HORĀLĀ OHEL JAAKOV SINAGOGA

(E. Ožeškieņš g. 13)

www.kaunasjews.lt

Vienīgā saglabājusies Kauņas sinagoga, kas darbojas, un ebreju lūgšanu nams, uzbūvēts 1872. gadā. Sinagogu sauc par horālo, jo tajā veicamos rituālus pavadā kora dziedāšana. Reformētā horālā sinagoga ir neobarokālo formu celtne. Interjers ir dekorēts ar ebreju mākslai raksturīgiem augu un dzīvnieku motīviem. Kauņas sinagoga ir viena no trim sinagogām, kas pašlaik darbojas Lietuvā (pārējās – Viļņā un Klaipēdā).

18. KIEMO GALERIJA

(E. Ožeškieņš g. 21A)

Mākslinieks Vitenis Jaks (Vytenis Jakas), kurš šī pagalma mājā ievācies pirms vairāk nekā desmit gadiem, ir novērojis, ka kaimiņi ir kļuvuši svešāki un aizmirsuši pagalma kopīgo pagātņi. Sācis pārcelt uz sienām šeit dzīvojušo ebreju ģimeņu fotogrāfijas, V. Jaks sagaidīja lielu atbalstu. Pagalmā viens pēc otra parādās arī citi objekti, savas pēdas atstāj arī jauni mākslinieki, šeit notiek kaimiņu svētki, pastāvīgi iegriežas tūristi. Tikai neaizmirstiet, ka šeit dzīvo cilvēki, kam ir tiesības uz mieru.



"Kiuo galerija" – vienīgā
galerija Lietuvā, kas darbojas
visu diennakti septiņas die-
nas nedēļā. Ekspozīcija tiek
atjaunināta PASTĀVĪGI!

19. PIEMINEKLIS VĪTAUTAM DIŽAJAM

(Laisvės al. 10)

1930. gadā, pieminot Lietuvas dižkuni-
gaiša Vītauta 500. miršanas gadadienu,
pieminekli izveidoja tēlnieks V. Gribs
(Grybas). Oriģināls padomju laikā pa-
zuda. Pēc tam, kad to neizdevās atrast,
tika izveidota tā kopija. Tā tika uzcelta
1990. gadā. Vītauta Dižā stāsts ir rei-
binošas politiskās karjeras paraugs.
14. gs. beigās Lietuva jau simt piecdesmit
gadus cīnījās ar visas Rietumeiropas
atbalstīto Vācu ordeni, kas kristietības
izplatīšanas aizsegā bija izolējis Lietuvu
no pārējām Rietumu valstīm. Jagailis
ieviesa kristietību Aukštaitijā un sāka
novērst šo izolāciju, taču padarīja Lie-
tuvu par Polijai pakļautu valsti. Vītauts
Dižais 1409. gadā Vācu ordenim beidzot
pilnībā atpēma zemišus, ko vēlāk no-
kristīja. Par Vītauta lielāko nopelnu uz-
skata Vācu ordeņa satriekšanu Žalgires
kaujā 1410. gadā. Būdam lielākās vēlo
viduslaiku kaujas karavadonis, Vītauts
iegūva slavu visā pasaulē. Pēc Žalgires
kaujas krustnešu draudi Lietuvai tika
novērsti, bet Lietuvas dižkunigaitija ie-
guva iespēju izveidot normālas attiecī-
bas ar daudzām Eiropas valstīm.

20. KAUNAS VALSTS MUZIKĀLAIS TEĀTRIS UN PILSĒTAS DĀRZS

(Laisvės al. 91)

www.muzikinisteatras.lt

Teātra namā piedzima un visā starpkar-
u Lietuvas neatkarības laikā pastāvēja
lietuviešu profesionālā teātra māksla –
drāma, opera, balets. Teātrī 1948. gadā
notika pirmā baleta izrāde, 1951. gadā
– pirmā opera. Blakus muzikālajam
teātrim atrodas Pilsētas dārzs, ko rotā
Lietuvas komponistu, mākslas darbi-
nieku un dziedātāju krūšutēli. Dārzā pie
Laisves alejas ir uzstādīts piemineklis
Romam Kalantam, kurš 1972. gadā šajā
vietā sadedzinājās, protestējot pret pa-
domju okupāciju. Šis akts izraisīja de-
monstrācijas pilsētā, cilvēki pieprasīja
brīvību Lietuvai. Piemineklis tika at-
klāts 2002. gadā, atzīmējot šī notikuma
30. gadskārtu.

21. NACIONĀLAIS KAUNAS DRĀMAS TEĀTRIS

(Laisvės al. 71)

www.dramosteatras.lt

Pirmais profesionālais stacionārais drā-
mas teātris Lietuvā, 1920.–1922. g. saukts
par "Drāmas tēlotavu" ("Dramos vai-
dykla"). Teātra ēka kļuva par vienu no
spilgtākajiem XX gs. sociālistiskā reā-
lisma arhitektūras paraugiem Lietuvā.
To reprezentē monumentāla un teatrāli
dekoratīva fasāde. Kaunas drāmas teātri
ir sešas dažādas radošās telpas pasāku-
miem.

22. LIETUVAS BANKAS NAMŠ

(Maironio g. 25)

1924. gadā šo ēku projektēja arhitektūras
profesors M. Songaila, un šī ir viena no
greznākajām un reprezentīvākajām
ēkām starpkaru Lietuvā. Klasicisma
elementi arhitektūrā, dārgi materiāli,
mākslas darbi liecina par neatkarī-
gās Lietuvas ambīcijām, augošo jau-
nās valsts ekonomisko spēku un ticību
valsts nākotnei. Ēkas trešajā stāvā bija
premjierministra Augustina Voldemā-
ra dzīvoklis ar bibliotēku, kabinetu, o-
ciālām pieņemšanas telpām un bankas
pārvaldnieku dzīvokli. Lietuvas bankas
nama izmantošana nav mainījiesies
kopš tā uzcēlšanas laika līdz mūsdie-
nām, ēkā vienmēr ir darbojušās bankas.
Namā atrodas naudas muzejs, kura ko-
lekcijā ietilpst eksponāti, kas saistīti ar
banku darbības un naudas vēsturi.

23. VELNU MUZEJS

(V. Putvinskio g. 64)

www.ciurlionis.lt

Kaunā ir pasaulē vienīgais velnu muzejs.
Te tiek glabāta vairāk nekā 3000 velnu
liela kolekcija. Muzeja eksponāti ir atce-
ļojuši no Armēnijas, Jakutijas, Meksikas,
Kubas, Ukrainas, Japānas un citām val-
stīm.

24. NACIONĀLAIS MIKALOJA KONŠTANTĪNA ČURĻONA MĀKSLAS MUZEJS

(V. Putvinskio g. 55)

www.ciurlionis.lt

M. K. Čurļonis – pasaules slavens lietuviešu
gleznotājs un komponists. Viņa radošais
periods ilga tikai nedaudz vairāk nekā

desmit gadu, taču šajā laikā viņš paspēja
komponēt vairāk nekā 400 skaņdarbu
un uzgleznot vairāk nekā 300 gleznu.
M. K. Čurļona daiļradē savijas kopā ne-
oromantisma, simbolisma un jūgend-
stila mākslinieciskās idejas. Muzeja
kolekciju veido slavenākā lietuviešu
komponista, gleznotāja M. K. Čurļona
radošais mantojums, lietuviešu tautas
mākslas un Lietuvas mākslas dzīves
arhīvi, 15.–20. gs. Lietuvas tēlotāja un
lietišķā māksla, ārzemju tēlotāja un lie-
tišķā māksla, seno laiku māksla, numis-
mātika. Šodien tajā pašā ēkā, bet dažā-
dās pusēs kopā ar M. K. Čurļona muzeju
ir iekārtots arī Kara muzejs.

25. VĪTAUTA DIŽĀ KARA MUZEJS UN TĀ SKVĒRS

(K. Donelaičio g. 64)

www.vdkaromuziejus.lt

Kara muzeja kolekciju veido arheoloģiski
atradumi, aukstie šaujamieroči, munī-
cijas krājumi, svešo valstu armijas uni-
formu kolekcija, "Lituanicas" lidojuma
pāri Atlantijas okeānam priekšmeti un
dokumenti. Arvien atjaunojamās eks-
pozīcijas un izstādes ļaus iepazīties ar

Lietuvas un pasaules radošo garu kopš
visnenākajiem laikiem, kšējot svarīgā-
kos vēstures notikumus. 1919. gadā sāka
veidot muzeju un dārzu, lai godinātu
par Lietuvas neatkarību kritušos. Šajā
skvērē stāv no laukakmeņiem celts pie-
mineklis kritušajiem par Lietuvas brī-
vību. Te atrodas arī ziedoklis, kurā deg
mūžīgā uguns, nezināmā karavīra kaps,
kā arī slavenā Bernarda Buča skulptūra
"Sējējs", kas naktī sēj zvaigznes. Brīvības
piemineklis ir galvenais skvēra akcents
un viens no pilsētas simboliem. Muzeja
skvērā var klausīties muzeja vānu tor-
ņa 35 vānu kariljonu koncertu, apbrī-
not koka krustus, kas uzstādīti par godu
cīnītājiem, kas gāja bojā par Lietuvas
neatkarību (Lietuvas krustu darināšana
– tradicionāls lietuviešu tautas mākslas
veids, 2001. gadā iekļauts UNESCO Cil-
vēces mantojuma sarakstā). Te iekārtots
arī Aizliegto grāmatu izplatītāju skvērs
(Knygnešių sodelis), kurā uzstādīts pie-
mineklis "Grāmatu iznēsātājs" („Kny-
nešys”) un Aizliegto grāmatu izplatītāju
siena – slavenāko grāmatu iznēsātāju
piemiņai. Mūsdienās Kara muzeja skvērs
– reprezentatīvs pilsētas laukums, kurā



Kaunas valsts muzikālais teātris
un Pilsētas dārzs

notiek vairāku nozīmīgu valsts un pilsētas dienu atzīmēšana.

26. ŽAĻAKAĻNA (ŽALIAKALNIO) FUNIKULIERIS

(Aušros g. 6)

www.kaunoliftai.lt

Funikulieris – unikāls vēl šodien izmantojams transportlīdzeklis ar vilcējmehanismu, autentiskiem pirmskara vagoniņiem, koka soliņiem un pieturu ēkām. Pat vēl šodien pacēlājs – funikulieris paceļ cilvēkus kalnā, no kura vislabāk var redzēt pilsētas panorāmu. Ar Žaļakaļņa funikulieri no pilsētas centra iespējams pacelties līdz Kristus Augšāmcelšanās baznīcai. Tas ir kā īss dzelzceļš ar tauvas vilcējtroši, ierīkots stāvā Žaļakaļņa rajona kalnu nogāzē. Funikulieris darbojas kopš 1931. gada, tajā var braukt 36 pasažieri, tas virzās ar 2 m/s ātrumu, un brauciens ilgst 1 minūti 38 sekundes.

27. MEMORIĀLĀ KRISTUS AUGŠĀMCELŠANĀS BAZNĪCA

(Žemaičių g. 31B)

www.prisikelimas.lt

Lietuvas neatkarības gados, 1922. g., radās ideja Kauņā, toreizējā pagaidu galvaspilsētā, uzcelt baznīcu kā pateicības simbolu Dievam par atgūto brīvību. Pateicoties cilvēku ziedojumiem, pēc arhitekta K. Reisona projekta baznīcu sāka būvēt 1932. gadā, taču 1940. gadā to konsejēja. Darbi jau bija gandrīz pabeigti, nebija ierīkots tikai interjers, nebija apmetas āršienas, kad Lietuva zaudēja neatkarību. 1952. gadā tajā tika ierīkots Radio rūpnīcas mehāniskais cehs. Tikai 1989. gadā ēka tika atdota reliģiskajai kopienai. 2004. gadā baznīca, 70 gadus pēc celtniecības sākuma, tika iesvētīta.

28. MEMORIĀLS JANAM ZVARTENDIJKAM (JAN ZWARTENDIJK)

(Pretī Laisves al. 29)

2018. gada jūnijā Laisves (jeb Brīvības) alejā Nīderlandes karalis Vilems Aleksandrs un Zvartendijka bērni, klātesot arī Lietuvas Republikas prezidentei Daļai Gribauskaitei un simtiem ieinteresēto Kauņas iedzīvotāju un viesu, atklāja holandiešu mākslinieces Ģinijas Vosas (Giny Vos) radīto memoriālu – gaismas

instalāciju. Neuzkrītošā, vienkāršā Laisves alejas iekārtā konstrukcija simbolizē no holokausta izglābtās dzīvības un cerību.

29. KAUNAS GLEZNU GALERIJA

(K. Donelaičio g. 16)

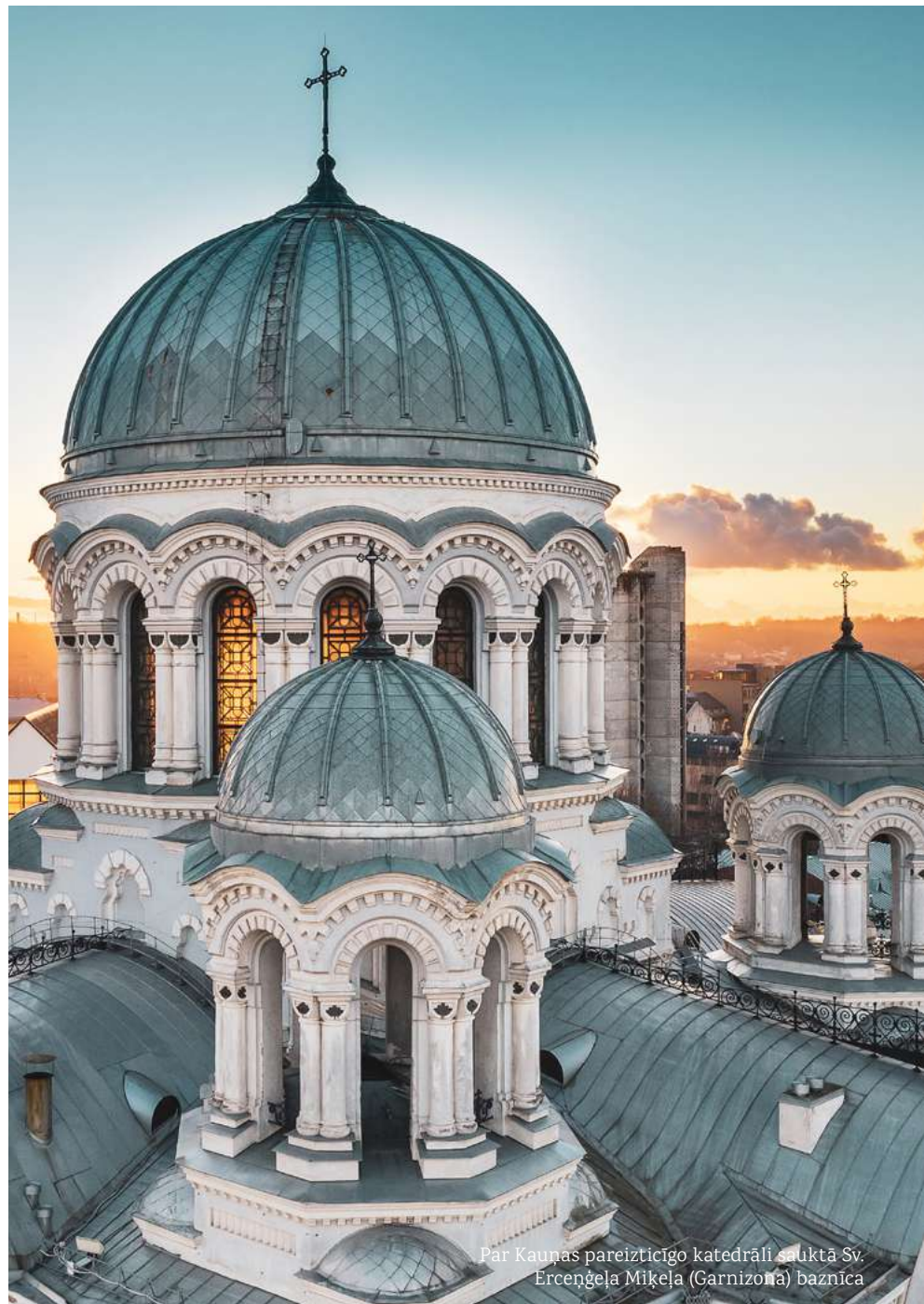
www.ciurlionis.lt

Izveidota 1979. gadā. Tajā tiek rīkotas lietuviešu un ārvalstu mākslinieku izstādes, noris izglītojošas programmas un dažādi mākslas projekti. Tajā tiek eksponēta liela daļa no pilsētai uzdāvinātās prof. Alģimanta Mišķiņa (Miškinis) mākslas un ikonogrāfijas kolekcijas. Interessants ir galerijas akcents – instalācija "Melnais caurums", kuru Jurgim Mačūnam (Mačiūnas) (Kauņā dzimušajam avangarda kustības aizsācējam) veltīja slavenais japāņu mākslinieks un J. Mačūna līdzgaitnieks Ay-O.

30. PAR KAUNAS PAREIZTICĪGO KATEDRĀLI SAUKTĀ SV. ERCENĢEĻA MIKĒLA (GARNIZONA) BAZNĪCA

(Nepriklausomybės a. 14)

Neobizantijas stila ēka, kas atrodas Laisves alejas austrumu daļā, īpaši veidota laukuma centrā. Pareizticīgo katedrāle 1895. gadā pēc Krievijas cara Aleksandra III pavēles tika būvēta Kauņas cietokšņa militārajam garnizonam kā reprezentatīva cietokšņa ēka, kas pauzē greznību un originalitāti. Katedrāli projektēja krievu arhitekti, dekorēja Pēterburgas mākslinieki. 1919. gadā tā tika pārveidota par katoļu sv. Ercenģeļa Miķeļa garnizona baznīcu. Kopš 1965. gada baznīca kļuva par Vitražus un skulptūru galeriju. Pēc neatkarības atjaunošanas atkal darbojas sv. Ercenģeļa Miķeļa katoļu baznīca, atkal uzcelti noņemtie krusti. Bieži notiek garīgās mūzikas koncerti, aktieru uzstāšanās, pastāvīgi darbojas izstādes.



Par Kauņas pareizticīgo katedrāli sauktā Sv. Ercenģeļa Miķeļa (Garnizona) baznīca



Jurga Mačiūna Laukums

31. MĪKOLA ŽILINSKA MĀKSLAS GALERIJA

(Nepriklausomybės a. 12)
www.ciuurlionis.lt

Galerija uzbūvēta 1989. gadā. Godinot ievērojamo mākslas kolekcionāru Mīkolu Žilinsku, kurš bagātinājis Lietuvas mākslas krājumus ar savām savāktajām kolekcijām, galerija nosaukta viņa vārdā. Galerijā tiek glabāta Mīkola Žilinska Kauņai uzdāvinātā mākslas priekšmetu kolekcija: Senās Ēģiptes māksla, 17.–20. gs. Eiropas lietišķi dekoratīvā māksla, 17.–18. gs. Itālijas glezniecība, 19. gs. otrās puses un 20. gs. Rietumeiropas glezniecība, 20. gs. pirmās puses Baltijas valstu glezniecība un tēlniecība. Galerijas pagalmā apskatāma 1986. gadā veidotā P. Mazūra slavenā skulptūra "Cilvēks", kurā attēlots kails cilvēks. Dažādu pasākumu laikā "Cilvēku" apgērbj, īpaši ziemā, lai viņš nenosaltu.

32. JURGA MAČŪNA LAUKUMS (JURGIO MAČIŪNO AIKSTĒ)

(Donelaičio g./ Parodos g./ Vytauto pr. krustojums)

Pasaulē pirmais laukums, kurā nav iespējams nokļūt un kurš gājējiem pat nav redzams. Šādu ideju pilsētai piedāvāja un īstenoja (2017. g. jūlijā) mākslinieks Naglis Rītis Baltušniks (Naglis Rytis Baltušnikas). Laukums ar baltu krāsu ir uzkrāsots Parodos kalna piekājē, kur krustojas Parodos, K. Donelaiša iela un Vītauto prospekts. Uz ceļa seguma ar baltu krāsu ir uzziņmēts mēli radošs "Fluxus" acteks. Šī vieta mākslas darbam izvēlēta, jo krustojums atrodas pretī Parodos ielas nama Nr. 1, kurā bērnībā dzīvoja pats Jurgis Mačiūns – viens no "Fluxus" kustības aizsācējiem. Viņa vārdā arī tika nosaukts nepieejamais laukums.

33. KAUNAS MOŠEJA

(Totorių g. 6)

Lietuvā vienīgā mūra mošeja. Kompaktajā, maza apjoma mošejā savijas historisma formas un austrumu motīvi, ar ko tiek uzsvērts, kādam nolūkam ēka kalpo. Ēkas siluetu veido tipiski mošejas arhitektūras elementi – elipsveida kupols un augsts kvadrātveida tornis, kas augšā kļūst arvien tievāks, – minarets. Kauņas mošejai ir tikai viena ieeja, bet divi stāvi; otrais stāvs ir plašs balkons sievietēm. Pirmajā stāvā lūdzas vīrieši.

34. SUGIHARAS NAMS

(Vaižganto g. 30. No pilsētas centra – 3,2 km) www.sugiharahouse.com

Tika izveidots 1999. gadā, pateicoties Lietuvas un Beļģijas intelektuāļu un uzņēmēju centieniem, ar mērķi iemūžināt Japānas diplomāta Tiunes Sugiharas (Chiune Sugihara) piemiņu. Šajā ēkā 1939.–1940. g. darbojās Japānas konsulāts. Tiune Sugihara kļuva slavens ar to, ka Otrā pasaules kara laikā izglāba ap 10 000 Lietuvas, Polijas un Vācijas ebreju dzīvību – izsniedza viņiem "dzīves vīzas" uz Japānu bez jebkādas o ciālas Japānas valdības piekrišanas.

35. OZOLAINĒ (AŽUOLYNAS)

(Sporto g. No pilsētas centra – 3,6 km)

Kauņas ozolaine ir lielākā ozolu birzs Eiropā. Tās platība – 84,42 ha. Ozolaines teritorijā var aplūkot "Sumbra" skulptūru, pastaigāties pa dzejnieka Ādama Mickeviča ieleju, apjūsmot pieminekli, kas uzcelts par godu leģendāro Lietuvas lidojuma, apmeklēt "Dziesmu ieleju". Ozolaine ir iecienīta pastaigu un sporta vieta.

36. BOTĀNISKAIS DĀRZS

(Ž. E. Žiliberio g. 6. No pilsētas centra – 5 km) www.botanika.vdu.lt

1923. gadā nodibinātais Botāniskais dārzs aicina uz maģisku iepazīšanos ar pārsteidzošu augu valsti. Lietuvas lielākais rožu dārzs, starpkaru periodu atgādināšā oranžērija, nepārspējami skaistais nobriedušais parks ar dīķiem un romantiskiem tiltiņiem, vēsturiskā Augstās Fredas muižas apkārtnē – izcila vieta atpūtai un saturīgai brīvā laika.

37. "STUMBRA" MUZEJS

(K. Būgos g. 7. No pilsētas centra – 3,2 km)

Unikāla iespēja iepazīties ar Lietuvas alkohola ražošanas vēsturi un attīstību, degustācijas smalkumiem un noteikumiem. Te var apskatīt ražošanas procesā izmantojamās aparātus, etiķetes un iepakojumu, kā arī to, kā šodien tiek ražoti un fasēti rūpnīcas "Stumbras" dzērieni.

38. KAUNAS FORTI

(IX forta: Žemaičių pl. 73. No pilsētas centra – 7 km)

www.9fortomuziejus.lt

(VII forta: Archyvo g. 61. No pilsētas centra – 3 km)

www.septintasfortas.lt

(VI forta: K. Baršausko g. No pilsētas centra – 7 km)

www.kaunotvirtove.lt

Pirmā pasaules kara priekšvakarā Kauņas pilsētu ieskāva deviņi forti, starp tiem esošas baterijas un citi aizsardzības nostiprinājumi. Kauņas cietoksnis atspoguļo tā laika inženiertehniskos risinājumus un būvniecības iespējas. VII un IX forts ir pielāgots apmeklētājiem. Šeit iekārtots muzejs, kurā var iepazīties ar forti kācijas vēsturi.

39. "ŽALGIRA" (LT. ŽALGIRO) ARĒNA

(Karaliaus Mindaugo pr. 50)

www.zalgirioarena.lt

2011. gadā Kauņā tika atklāta lielākā daudzfunkcionālā arēna Baltijas valstīs – "Žalgira" arēna, kura var uzņemt 17 500 skatītāju. Šeit notiek dažādi pasākumi: sākot ar basketbola, rokasbumbas, volejbola, futbola, kultūrisma, fitnesa, daiļslidošanas sacensībām, līdz koncertiem, izrādēm, kinofestivāliem, izstādēm vai privātiem pasākumiem, darbojas mājīgs restorāns "Sala". "Žalgira" arēna ir Kauņas "Žalgira" – Kauņas iedzīvotāju mīļākās un titulētākās Lietuvas komandas, kas piedalās augstākā Eiropas līmeņa čempionātā, – mājas arēna. Tiem, kas vēlas tuvāk iepazīt arēnas arhitektoniskos risinājumus, "Žalgira" vēsturi, basketbolu un līdzjutējus, tiek rīkotas ekskursijas.



"Nekas nevar radīt lielāku uzbudinājuma un emociju sprādzienu par Eirolīgas sacensību apmeklēšanu skatītāju pilnā "Zalgiris" arēnā. Tas vienkārši jāpiedzīvo, atbraucot uz Kauņu! Tad, ja tā būs jūsu pirmā vizīte "Zalgiris" sacensībās mājas arēnā – var būt, ka to neaizmirsīsiet visu mūžu! Iespaidu vēl pastiprinās paka "Mano pirmas". Spēļu saraksts un biļetes: www.zalgiris.lt

40. PAŽAISLES (SV. JAUNAVAS MARIJAS ELŽBIETAS ADMEKLĒJUMA BAZNĪCAS UN KAMALDUĻU KLOSTERA ĒKU) ANSAMBLIS

(T. Masiulio g. 31. No pilsētas centra – 11 km) www.pazaislis.org

Viens no skaistākajiem baroka ansambļiem Lietuvā. Ansamblis tika uzcelts 17. gs. Kamalduļu klostera vajadzībām Florences meistaru (Michelangelo Palloni, Joan Merli, Pietro Perti) uzraudzībā. Klosteris ar savu skaistumu bija ļoti pazīstams Eiropā. Tajā ir viesojies Zviedrijas karalis Kārlis XII, Krievijas imperators Aleksandrs I un Nikolajs I. No 1996. gada šeit katru vasaru notiek starptautiskais Pažaisles mūzikas festivāls. Klostera dienvidu daļā ir atvērts sakrālais Pažaisles klostera ansambļa muzejs, bet blakus ir izveidots unikāls Viesmīlības komplekss "Monte Pacis", kurā var apmesties, pagāršot vēsturiskos mūku ēdienus mūsdienu interpretācijās.



Pažaisles ansamblis



Lietuvos brivdabas muzejs

41. BIRŠTONAS KŪRORTS

(Birštona. No pilsētas centra – 46 km)

Birštona – viens no vecākajiem un skaistākajiem balneoloģijas kūrortiem, kas ir slavens ar savām karaliskajām saknēm. Kūrorts izceļas ar dabas bagātībām: dzirkstošiem minerālūdens avotiem, ārstnieciskajām dūnām, tīru gaisu un veselībai labvēlīgu klimatu. Šeit darbojas sanatorijas, mājīgas viesnīcas, restorāni, viens no augstākajiem Lietuvas skatu torņiem (55 m).

42. LIETUVAS BRĪVDABAS MUZEJS

(L. Lekavičiaus g. 2, Rumšiškės, Kaišiadorių r. No pilsētas centra – 27 km)
www.lbm.lt

Lietuvas brīvdabas muzejā Rumšiškēs atradīsiet 17.–20. gs. ciematu, pilsētiņu, muižu ēku ekspozīciju. 174 ha plašā teritorijā no visiem Lietuvas reģioniem pārceltas raksturīgas dzīvojamās un saimniecības ēkas, atjaunoti vēsturiskās liecības balstīti saimniecību un ciematu kompleksi ar raksturīgu mazo arhitektūru, apstādījumiem. Ēkas atspoguļo dažādu laikmetu un sociālo slāņu ēku raksturīgākās stilistiskās īpatnības, izplānojumu, konstrukcijas, dekora elementus. Mājas tiek grupētas pa etniskajiem reģioniem: Žemaitiju, Aukštaitiju, Dzūkiju, Suvalkiju

un Mazo Lietuvu. Atjaunoti reģionam raksturīgākie ciematu un viensētu vidi. Te vienā vietā var iepazīties ar visu Lietuvu. No maija līdz septembrim muzeju var sasniegt arī ar kuģi.

KAUŅAS RAJONS

43. RAUDONDVARIS MANOR ENSEMBLE

(Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r. No pilsētas centra – 9 km)
www.raudondvarioldvaras.lt

Tikai deviņu kilometru attālumā no Kauņas augstā Nevēžas upes terasē atrodas Raudondvares muižas arhitektūras ansamblis – muižas ēka, citas dzīvojamās un saimniecības ēkas, parks. Ikviena apmeklētāja uzmanību piesaistīs blakus muižas ēkai esošās muižas darbinieku dzīvojamās mājas, oranžērija, muižas zirgu staļļi un ledus pagrabs. 16. gs. beigās – 20. gs. sākumā tā bija dižciltīgo Dzievaltauskū, Kosakovskū, Radvilu, Vorlovskū, Zabiļu un Tiškeviču dzimtu pārvaldīta rezidence Lietuvā. Šajā laikā muižas ēkā tika izbūvētas zāles reprezentācijas pasākumu, koncertu, dažādu svētku rīkošanai, notika laulību ceremonijas. Muižas ēkas ziemeļu daļā tagad izveidots Kauņas rajona muzejs, bet muižas ledus pagrabā – Kauņas rajona

Tūrisma un biznesa informācijas centrs. Restaurētais muižas zirgu stallis pielāgots mākslas inkubatora vajadzībām, bet bijušajā oranžērijā atvērts restorāns.

44. ŽEMAITKIEMES – BABTĪNU MUIŽA

(Žemaitkiemio k., Kauno r. No pilsētas centra – 34 km)
www.senasdvaras.lt

Nevēžas labajā krastā balti slejas Žemaitkiemes muižas – Babtīnu jumti. 16. gs. muižu dibināja Šukštu ģimene. Starpkaru periodā muižu nopirka ģenerālis Vlads Nagevičs. 1999. gadā muižu iegādājās uzņēmējs Mindaugs Šventoraitis un sāka atdzīvināt šo bagāto mākslas un kultūras centru. Atjaunotas tiek ne tikai ēkas, bet arī apstādījumi, puķu dobes, koku aleja, krucifiksi, kas savulaik esot iezīmējuši muižas teritorijas stūrus. Šeit notiek elitāri mākslas pasākumi – Pažaisles mūzikas festivāla koncerti, plenēri. Muiža slavena ar veco transportlīdzekļu kolekcijām.

45. VECĀ SV. JĀŅA KRISTĪTĀJA BAZNĪCA

(Muziejus g. 1, Zapyškis, Kauno r. No pilsētas centra – 20 km)

1578. gadā Navahrudakas vaivads Povils Sapiēga, kam piederēja lielas zemes un mežu platības, savā muižā Sapiēgišķos, ko vēlāk sāka saukt par Zapišķiem, uzcēla baznīcu. Tā ir viena no vecākajām mūra ēkām Lietuvā, unikāla, vietējo būvnieku mūrēta 16. gs. otrās puses gotiskās arhitektūras būve. No 20. gs. sākuma baznīca reliģiskām vajadzībām netiek izmantota. 2002. gadā tai piešķirts kultūras pieminekļa statuss. 2020. gadā, pēc remontdarbu pabeigšanas, baznīca ir kļuvusi par tūrisma, koncertiem, festivāliem un citiem kultūras pasākumiem vēl piemērotāku vietu. Baznīcas apkārtnē katru gadu tiek organizēts iespaidīgs gaisa puķu festivāls.

46. TADA IVANAUSKA SĒTA "OBELYNĒ"

(Obelynės g. 8, Akadēmija, Kauno r. No pilsētas centra – 9 km)

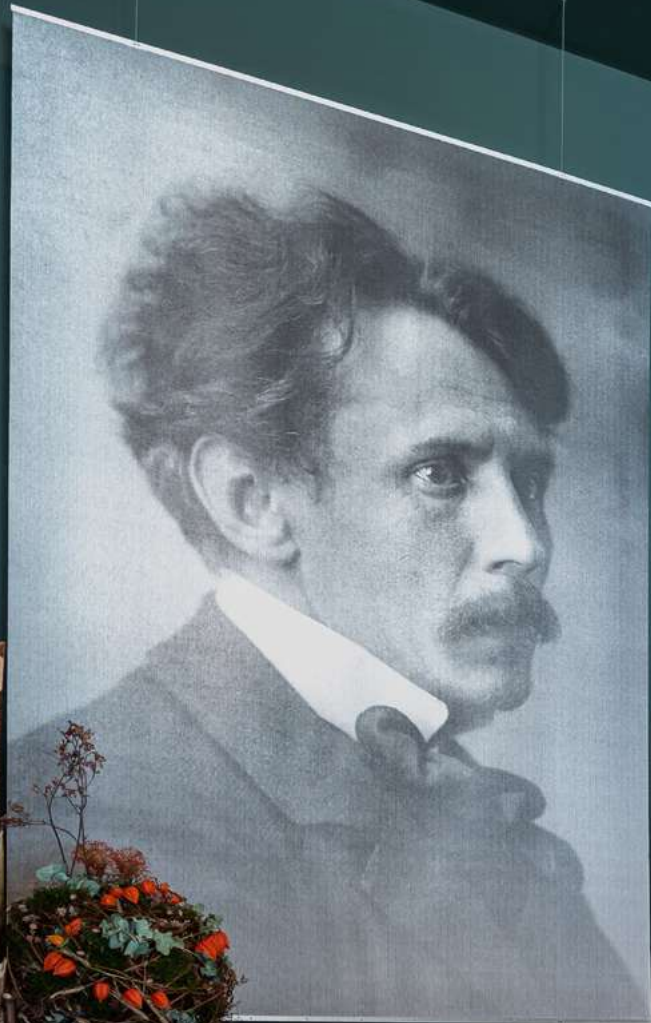
Obelīnes botānisko parku savā saimniecībā, kas atrodas Kauņas rajona Akadēmijā, izveidojis dabaszinātņu profesors

Tads Ivanausks. 1920. gadā, kad tika dalīta Marvas muiža, prof. T. Ivanausks nopirka 8 ha zemes, uzbūvēja dzīvojamo māju, citas ēkas un izveidoja Obelīnes botānisko parku. Nosaukums Obelīne (lietuviski tas nozīmē vietu, kur daudz ābeļu) radies no nogāzēs bagātīgi ziedošajām un ražojošajām mežābelēm un vilkābelēm. No botānikas viedokļa interesantais Obelīnes parks aizņem apmēram 6,5 ha platību. Parka augu kolekciju veido vairāk nekā 300 sugu un formu koki un krūmi. Obelīnē aug viens no vecākajiem planētas kokiem – divdaivu ginks, bet kopš 1959. gada – metasekvoja.

47. KŪRORTA TERITORIJA

Kačergīni, Kulautuvu un daļu Zapišķu pilsētiņas aptverošā Kauņas rajona kūrorta teritorija aicina atpūsties. Mazpilsētas apvieno abās pusēs Nemunai izveidotie veloceļiņi, iespēja aktīvi pavadīt brīvo laiku, izbaudīt skaistās ainavas un iepazīt pa ceļam esošos dabas un kultūras mantojuma objektus. Tūrisma sezonas laikā maršrutā Zapišķi-Kulautuva-Zapišķi kursē gājējiem un velosipēdistiem paredzēts prāmis, bet pastaiģām svaigā gaisā lieliski būs piemērota Kulautuvas veselības veicināšanas un Kačergīnes Avotu taka.





Pasaulį vaizduojuos kaip didelę simfoniją...

M. K. Čiurlionis



Nacionalais M. K. Čiurlionio
mākslas muzejs ir vienīgā
vieta pasaulē, kur savākta
gandrīz visa lietuviešu
komponista, mākslinieka
M. K. Čiurlionio daiļrade.



Kauņas pilsētas muzejs tautas mūzikas filiāle

Apmeklējot Kauņu, noteikti iegriezieties vismaz dažos muzejos – aplūkojiet gan pastāvīgās, gan ik pa laikam atjaunojamās ekspozīcijas. Vēstures, mākslas, memoriālie vai citi muzeji – iespēja iepazīties ar pilsētas un reģiona kultūru, vēsturi, paplašināt redzesloku vai saturīgi pavadīt laiku!

KAUŅAS MUZEJI:

1. **M. K. Čurloņa mākslas galerija**
(V. Putvinskio g. 55)
un tā filiāles:
2. **Mīkola Žilinska mākslas galerija**
(Nepriklausomybės a. 12)
3. **Kauņas gleznu galerija**
(K. Donelaičio g. 64)
4. **Žmuidzinaviča memoriālā māja / Velnu muzejs**
(V. Putvinskio g. 64)
5. **Vēsturiskā Lietuvas Republikas Prezidentūra**
(Vilniaus g. 33)
6. **Adeles un Pauļa Galaunu nams**
(Vyduo al. 2)

7. **L. Truika un M. Rakauskaites memoriālā māja**
(E. Fryko g. 14)
8. **J. Zikara memoriālā māja**
(J. Zikaro g. 3)
www.ciurlionis.lt
9. **Kauņas pilsētas muzejs**
(Rotušės a. 15) un tā filiāles:
10. **Pils filiāle**
(Pilies g. 17)
11. **M. un K. Petrausku filiāle**
(K. Petrausko g. 31)
12. **J. Grodža (J. Gruodžio) filiāle**
(Salako g. 18)

13. Tautas mūzikas filiāle

(L. Zamenhofo g. 12)
www.kaunomuziejus.lt

14. Mairoņa lietuviešu literatūras muzejs (Rotušės a. 13) un tā filiāles:

15. **B. un V. Srogu muzejmāja**
(B. Sruogos g. 21)

16. **J. Gruša muzejmāja**
(Kalniečių g. 93)

17. **J. Tuma-Vaižganta memoriālais dzīvoklis**
(Aleksoto g. 10-4)

18. **S. Neres un B. Buča muzejmāja**
(S. Nėries g. 7)

19. **Bērnu literatūras muzejs**
(K. Donelaičio g. 13)
www.mairioniomuziejus.lt

20. **Vītauta Dižā kara muzejs**
(K. Donelaičio g. 64) un tā filiāles:

21. **Pagrīdes tipogrāfija**
(Salių k., Domeikavos sen., Kauno r.)
www.vdkaromuziejus.lt

22. **Kauņas rajona muzejs**
(Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.)
un tā filiāles:

23. **Tradicionālo amatu centrs**
(Raguvos g. 66, Biliūnų k., Kauno r.)

24. **A. un J. Jušku etniskās kultūras muzejs**
(Kauno Mažoji g. 2, Vilkija, Kauno r.)

25. **Babtu novadpētniecības muzejs**
(Nevėžio g. 3, Babtai, Kauno r.)

26. **Tada Ivanauska sēta "Obelynė"**
(Obelynės g. 8, Akademija, Kauno r.)
www.krmuziejus.lt

27. **Kauņas cietokšņa VII forts**
(Archyvo g. 61)
www.septintasfortas.lt

28. **Kauņas IX forta muzejs**
(Žemaičių pl. 73)
www.9fortomuziejus.lt

29. **Kauņas Tada Ivanauska zooloģijas muzejs**

(Laisvės al. 106)
www.zoomuziejus.lt

30. **Lietuvas aviācijas muzejs**
(Veiverių g. 132)
www.lam.lt

31. **Lietuvas izglītības vēstures muzejs**
(Vytauto pr. 52)
www.lsim.lt

32. **Pērkona nams**
(Aleksoto g. 6)
www.perkunonamas.lt

33. **Dažaisles klostera muzeja ekspozīcija**
(T. Masiulio g. 31)
www.pazaislis.org

34. **Sugiharas nams**
(Vaižganto g. 30)
www.sugiharahouse.com

35. **"Stumbra" muzejs**
(K. Būgos g. 7)
www.stumbras.lt

36. **Atombunkurs**
(Raudondvario pl. 164A)
www.atominisbunkeris.lt

37. **Dārgakmeņu**
(Kurpių g. 13)
www.dusafyrai.com

38. **Lietuvas medicīnas un farmācijas vēstures muzejs**
(Rotušės a. 28)
www.lsmuni.lt

39. **Ekspozīcija "Radošajai diplomātikai 100"**
(K. Donelaičio g. 58)
www.vdu.lt

40. **Prezidenta Valda Adamkus bibliotēka-muzejs**
(S. Daukanto g. 25)
www.adamkuslibrary.lt

41. **Kauņas arhibīskapijas muzejs**
(M. Valančiaus g. 6)
www.kaunoarkivyskupija.lt/kam

42. **Kauņas leļļu teātra muzejs**
(Laisvės al. 87A)
www.kaunoleles.lt

43. **Lietuvas sporta muzejs**
(Muziejaus g. 7, 9)
www.lietuvossportomuziejus.lt



Ciemats Nemunas un Nėres satecė, no kura izauga Kaunos pilsėta, pirmo reizi ir pieminėta 1361. g. Tad Vėcu ordeņa uzbukumui atvairėšanai te netėlu jau stėvėja mūra pils, kas bija svarėga ne tikai pilsėtas, bet arī visas Lietuvos valsts aizsardzėbas sistėmas daļa.

Kā uzskata vēsturnieki, jau 1408. g. Lietuvas dižkunigaitis Vītauts piešķīra Kaunas pilsētai Magdeburgas tiesības. Pamatojoties uz tām, pilsēta ieguva pašpārvaldi, ko vēlāk ar privilēģijām apstiprināja visi Lietuvas dižkunigaiši. Kaunas pilsētas izaugsmē nozīmīga loma bija izdevīgam ģeogrāfiskajam stāvoklim un ūdensceļiem – Nemunai un Nērei, kas ļāva pilsētas tirgotājiem pakāpeniski iesaistīties tirdzniecībā ar Dancīgu, Toruņu un Karaļaučiem. Kopš 15. gs. Kauņā darbojās muiža, kas regulēja visas valsts tirdzniecību pa ūdens un sauszemes ceļiem ar kaimiņvalsti Prūsiju. 16. gs. Kauņā piedzīvoja lielu uzplaukumu. Šeit sāka darboties pirmā skola, slimnīca-patversme (nabagmāja) un aptieka, amatnieki sāka apvienoties brālībās. Gadsimta beigās daudzo mūra ēku dēļ Kauņa izcēlās citu Lietuvas Dižkunigaitijas pilsētu vidū. 17. gs. gada pirmajā pusē to jau ieskāva mūra siena. Tomēr 17. gs. vidus kari un sešus gadus ilgusi Krievijas kara karaspēka okupācija (1655–1661), kuras dēļ daļa pilsētnieku bija spiesti bēgt uz Prūsiju, kā arī tās laikā izcēlusies mēra epidēmija bija milzīgs trieciens Kaunas labklājībai. Kad Kauņa beidzot atkopās, to atkal noplicināja Ziemeļu karš (1700–1721). 1732. g. pilsētu izpostīja liels ugunsgrēks. Pilsētas attīstību palēnināja politiskās jukas valstī un bieža Krievijas impērijas karaspēka klātbūtne (1734, 1735, 1748, 1767–1775).

Pilsēta atgūstas

Pilsētas atveseļošanās pazīmes novērojamas 18. gs. otrajā pusē. Turpinājās 1732. g. ugunsgrēkā stipri cietušās draudzes baznīcas rekonstrukcija, 1781. g. tika pabeigta Rātsnama rekonstrukcija, 1786. g. uzbūvēts lebraucamais nams, ko var saukt par pirmo pilsētas viesnīcu, 1792. g. sanumurētas pilsētas ēkas, 1794. g. pār Nemunu un Nēri uzbūvēti tilti.

Nemieri turpinās

1795. g. pēc Lietuvas un Polijas valsts trešās sadalīšanas Kauņa nokļuva cariskās

Krievijas pārvaldībā. 1801. g. pilsētu izpostīja vēl viens liels ugunsgrēks. 1812. g. Kauņa nokļuva Krievijas un Francijas kara virpulī. Netālu no pilsētas pār Nemunu ar vairāku simtu tūkstošu lielu armiju pārcēlās pats Francijas imperators Napoleons Bonaparts. Kauņa šajā karā bija pirmā Francijas impērijas karaspēka ieņemtā pilsēta. Kara laikā to nopostīja divreiz: Francijas armijai ienākot pilsētā un tai atkāpjoties.

Ceļā uz modernu pilsētu

1843. g. Kauņa kļuva par jaunizveidotās guberņas centru. 1847. g. kā bulvāra tipa ielu sāka veidot Nikolaja prospektu (tagadējā Laisves aleja). 1862. g. uzbūvēta dzelzceļa līnija un pirmais modernais dzelzceļa tilts pār Nemunu, 1898. g. sāka darboties pirmā elektrostacija. Pilsētas kultūras dzīve tika atdzīvināta ar 1864. g. cariskās varas dekrētu, Žemaišu (Telšu) bīskapijas centru pārceļot no Varņiem uz Kauņu. 1870. g. tika dibināta Kaunas lasītājmīlētāju biedrība, kas pilsētā izveidoja pirmo publisko bibliotēku, taču jebkādas aktīvākas kultūras izpausmes bremzēja Krievijas īstenotā politika, kas apslāpēja ikvienu nacionālo kustību. 1879. g. Kauņai piešķirts Krievijas impērijas pierobežas I klases militārā cietokšņa statuss. No 1882. gada līdz Pirmajam pasaules karam Kauņu ieskāva nocietinājumi, forti un baterijas (1895. g. uzbūvēta krievu karavīriem paredzētā Kaunas militārā garnizona baznīca, katedrāle). 1892. g. tika parakstīts līgums ar Šveices inženieri E. O. Djuponu un Kauņā sāka darboties zirgu tramvajs, kas savienoja Rātslaukumu ar Dzelzceļa staciju. Tajā pašā gadā uzbūvēts arī pilsētas teātris ar 500 skatītāju vietām.

Kauņa – pagaidu galvaspilsēta

Sākoties Otrajam pasaules karam, 1915.–1918. g. Kauņu okupēja vācieši. Pēc Pirmā pasaules kara Lietuva sāk veidot Republiku, bet pēc tam, kad krievi ir okupējuši Viļņu (1919. g.), Kauņa kļuva par Valsts padomes un Ministru kabineta mītnes vietu. 1920. g. Polijai okupējot Viļņu, Kauņa kļuva par pagaidu galvaspilsētu un svarīgāko Lietuvas pilsētu. Tajā pašā gadā Kauņā sanāca Satversmes sapulce, kas lika atjaunotās valsts tiesiskos pamatus. Kauņa bija pagaidu galvaspilsēta līdz 1939. gadam. Kļuvusi par valsts politisko, kultūras un ekonomikas centru, starpkaru Kauņa pama-



Pēc trīspadsmit gadus ilgu-
šiem būvniecības darbiem
IX forta pievārtē pacēlās
32 m augsts triju
skulpturālu grupu
piemineklis – monuments
nacisma upuru piemiņai.

zām atspirga, iegūstot mūsdienīgumu un eiropēiskumu. Pilsēta greznojās ar jaunām celtnēm (Kaunas starpkaru arhitektūra), atjaunoja senās ēkas, būvēja tiltus. 1929. g. sāka kursēt autobusi. Uzlabojot satiksmi, 1931. un 1935. g. pilsētā sāka darboties Žaļakaļņa un Aleksota funikulieri. 1920. g. tika atklāts Operas teātris. Pēc diviem gadiem – Valsts teātris. Tajā pašā 1922. gadā dibināta Lietuvas universitāte, kam 1930. gadā tika piešķirts Vītauta Dižā vārds. 1938. g. Kauņā notika pirmā nacionālā olimpiāde, bet 1939. gadā tika sarīkots Eiropas čempionāts basketbolā, kam īpaši tika uzcelta sporta halle, kurā varēja ietilpt 5 tūkstoši cilvēku. 1940. g. jūnijā Lietuvu okupēja Krievijas karaspēks. Otrā pasaules kara laikā 1944. gadā Kauņu okupēja PSRS armija. Sākās otrā padomju okupācija. 1990. gadā pēc Lietuvas neatkarības atjaunošanas Kauņai pavērsās attīstības iespējas sadarbībai ar ārvalstu pilsētām.

KAUNAS CIETOKŠŅA STĀSTS

Divu Lietuvas lielāko upju satēcē izveidojusies Kauņa, un tai jau kopš seniem

laikiem bijusi nozīmīga loma zemes aizsardzībā. Šīs vietas īpašo stratēģisko stāvokli novērtēja arī Krievija, kas sāka valdīt Lietuvas zemēs no 1795. g. Attiecībām ar kaimiņiem kļūstot arvien saspīlētākām, bija jādomā par valsts rietumu robežu nostiprināšanu. 1879. g. cārs Aleksandrs II parakstīja rīkojumu par Kauņas cietokšņa būvniecību, un līdz 1880. g. februārim tika izstrādāti ilgtermiņa nocietinājumu plāni. Pilsētu vajadzēja ieskaust 7 fortu un 12 stacionāro bateriju lokam. Pēc diviem gadiem, 1882. gada 24. aprīlī, o ciāli sākās Kauņas cietokšņa būvniecība. Fortus būvēja vairākos posmos: vispirms tika uzbūvēts ceļš līdz nocietinājumiem, tika veikti zemes ierīkošanas darbi, uzbūvētas kazarmas, šaujampulvera noliktavas un citi objekti. Viena forta būvniecība ilga apmēram 3–5 gadus. Bez fortiem un baterijām 1885. g. sākās centrālo aizsardzības nocietinājumu un centrālo noliktavu būvniecība abos Nemunas krastos. Aiz fortu loka tika izveidota cietokšņa infrastruktūra: uzbūvēta komandantūra, intendantūra, štābs, inženieru pārvalde, militāro inženieru mītne, ierēdņu un celtnieku dzīvojamās

mājas, telefona-telegrāfa, elektrības, ūdens apgādes stacijas, militārā dzelzceļa stacija, elevators, dzirnavas, graudu glabātuves, kara baložu stacija, ugunsdzēsēju stacija, kuģu piestātnes. Zemajos Šančios (Žemieji Šančiai) un Augstajā Panemunē (Aukštoji Panemunē) izauga militārās pilsētiņas. Netika aizmirstas arī karavīru garīgās lietas – 1891–1895. g. uzcelta Svēto apustuļu Pētera un Pāvila katedrāle. 1889. g. Nēres upes labajā krastā sākās VIII forta būvniecība. 1903.–1913. g. augstienē uz ziemeļrietumiem no Kauņas pacēlās pats jaunākais un modernākais IX forts. Tas ir pirmais un vienīgais līdz šim saglabājies Kauņas cietokšņa forts, kura būvniecībā mūra vietā izmantots betons. 1913. g. 23. aprīlī tika apstiprināts cietokšņa nostiprināšanas plāns. Tika paredzēts papildus uzbūvēt 12 jaunus fortus un 12 atbalsta punktus, tā izveidojot ap pilsētu otru, lielāku, 47,17 km garu nocietinājumu loku. Darbus apturēja 1914. gada 28. jūlijā sācies Pirmais pasaules karš. Līdz karam pilnībā paspēts uzbūvēt 9 fortus un 10 baterijas. 1915. g. 18. augustā Krievijas impērijas 1. klases sauszemes Kauņas cietoksni ieņēma Vācija.

Forti šodien

Pēc kara beigām un Lietuvas neatkarības atjaunošanas Kauņas cietoksnis vairs nekad netika lietots saskaņā ar tā sākotnējo mērķi. Kaunas cietokšņa administratīvās ēkas pārņēma Lietuvas valsts iestādes, bet fortus izmantoja dažādām citām vajadzībām: cietumam, noliktavām, arhīviem, iedzīvotāju dzīvokļiem u. c. Otrā pasaules kara laikā, kad Lietuvu okupēja nacistiskā Vācija, IV, VII un IX forts kļuva par civiliedzīvotāju masu slepkavību vietu. Šodien Kauņas iedzīvotāji un pilsētas viesi tiek aicināti iepazīties ar milzu aizsardzības objekta –Kauņas cietokšņa – vēsturi VII un IX fortā esošajos muzejos.

VII forta muzejs

Archyvo g. 61
www.septintasfortas.lt

IX forta muzejs

Žemaičių pl. 73
www.9fortomuziejus.lt

Kauņas cietokšņa parks

www.kaunotvirtove.lt

EUROPE STARTS IN
KAUNAS OF 1919-1940



EUROPEAN
HERITAGE LABEL



2015. g. Kauņai, kas slavena ar savu unikālo starpkaru modernisma arhitektūru (1919–1940), tika piešķirta Eiropas mantojuma zīme. Tas notika pēc Eiropas Savienības iniciatīvas. Šīs zīmes mērķis ir uzsvērt izvēlēto mantojuma vietu vēsturisko un kultūras nozīmi Eiropai un Eiropas Savienības izveidei.

Starpkaru arhitektūra – Kauņas vizītkarte. 20. gs. I pusē par Lietuvas centru kļuvašajā pilsētā arī šodien ir jūtams modernas un mūsdienīgas pilsētas ritms.

Pēc Pirmā pasaules kara, Lietuvai atjaunojot valsti, vēsturisko apstākļu ietekmē, kā arī Polijas karaspēkam ieņemot Lietuvas galvaspilsētu Viļņu un valsts austrumu daļu, Kauņa kļuva par svarīgāko Lietuvas pilsētu. Kauņā darbojās svarīgākās valsts institūcijas, pulcējās inteliģence. Sāka attīstīties rūpniecība. Kauņa pārņēma valsts galvaspilsētas stūri un kļuva par modernu brīvas Lietuvas simbolu. Tam bija labvēlīgi apstākļi: sabiedrība bija gatava pārmaiņām, pilsētai bija vajadzīgas ēkas dažādiem nolūkiem, tās projektēt varēja talantīgi, spējīgi arhitekti, kas bija pabeiguši mācības ārzemēs, smēlušies jaunas idejas un atgriezušies Lietuvā. Kauņa, pildot valsts galvaspilsētas funkcijas, 20. gs. pirmajā pusē negaidīti kļuva par nozīmīgu vietu Eiropas kartē. Radot progresīvu pilsētu, jaunas valsts arhitekti harmoniski iekļāvās Eiropas kontekstā. Pagaidu galvaspilsētā tika būvētas atsevišķas ēkas, kvartāli un kompleksi, kas lielā mērā ietekmēja visas pilsētas tēlu. Kauņa kļuva par zinātnes, kultūras, izglītības centru: tika nodibināta Lietuvas universitāte, Mākslas skola, Augstākie zkultūras kursi, Drāmas un Operas teātri, radio, Kara muzejs, astronomijas observatorija. Kauņā strauji attīstījās rūpniecība, notika aktīva eiropēiska dzīve, lielu uzmanību veltot kultūrai un sportam. Pateicoties šim virzienam, 1939. g. tika uzcelta Sporta halle, kurā Lietuvas vīriešu basketbola izlase otro reizi ieguva Eiropas čempiona titulu, simboliski vainagojot Kauņu Eiropas priekšā. Šādas Kauņas eiropēiskas pārvērtības atstāja dziļas pēdas vēlākā Lietuvas valsts attīstībā: pastiprināja vēlmi cīnīties par brīvību, izlauzties no padomju okupācijas, kā arī izveidoja pilsētas mentālo identitāti un ārējo izskatu. Tas ir tikai otrs arhitektūras periods (bez baroka), kad Lietuvas arhitektūra gāja vienā solī ar visu Eiropu. 20 gadu laikā tika izveidota Kauņas starpkaru laika arhitektūra. Liela šīs arhitektūras koncentrācija pilsētā ir unikāla parādība visā Eiropā, kas starptautiskajā moder-

nisma kontekstā atspoguļo gan tā laika "Bauhaus" stila tendences, gan īpašu nacionālo, lietuviešu stilistiku, kas lika Kauņas starpkaru arhitektūrai atšķirties no kopējā Eiropas konteksta. Kauņa ir vienīgā pilsēta pasaulē, kurā līdz mūsdienām ir saglabājušās tik daudzas šī stila ēkas.

STARPKARU ARHITEKTŪRAS ĒKAS:

1. **Bijusī Lietuvas Pasta centrālā ēka**
(Laisvēs al. 102)
2. **Kauņas valsts muzikālais teātris**
(Laisvēs al. 91)
3. **Kauņas pilsētas pašvaldība (agrāk Krājķase)**
(Laisvēs al. 96)
4. **Kauņas valsts Iharmonija (agrāk Tieslietu ministrijas un Seima nams)**
(L. Sapiegos g. 5)
5. **Lietuvas banka**
(Maironio g. 25)
6. **Ēku komplekss**
(V. Putvinskio g. 52, 54, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72)
7. **Vītauta Dižā kara muzejs un Nacionālais Čurlona mākslas muzejs**
(V. Putvinskio g. 55)
8. **Žalakajņa funikulieris**
(Aušros g. 6)
9. **Kauņas Kristus Augšāmcelšanās baznīca**
(Žemaičių g. 31)
10. **Jona Jablonska ģimnāzija (agrāk Sākumskola)**
(Aušros g. 3)
11. **Bij. Uzņēmuma "Dienocentras" (Iv. Piena centra) nams**
(Laisvēs al. 55/S. Daukanto g. 18)
12. **Bij. "Pažangos" (Iv. Progresā) biedrības māja**
(Laisvēs al. 53)
13. **Kino teātris "Romuva"**
(Laisvēs al. 54)
14. **Virsnieku rāmava**
(A. Mickevičiaus g. 19)

**15. Jona un Ėedimina Lapėnu
daudzdzīvokļu māja**

(Kėstućio g. 38)

**16. Lietuvas veselības zinātņu
universitāte, Medicīnas akadēmija**

(A. Mickevičiaus g. 9)

**17. LK dr. Jona Basanavičia kara
medicīnas dienests**

(Vytauto pr. 49)

**18. Kauņas bērnu un skolėnu pils
(agrāk "Neo-Lithuania" nams)**

(Parodos g. 26)

**19. Lietuvas ziskās kultūras
akadēmija**

(Sporto g. 6)

20. Sporta halle

(Perkūno al. 5)

21. Kauņas pilsētas muzejs

M. un K. Petrausku filiāle

(K. Petrausko g. 31)



KAUNAS KOKA ARHITEKTŪRA

Koka būvniecības tradīcija ir ļoti izplatīta. Kopš seniem laikiem tiek pētītas lauku sētas, koka baznīcas. Koks bija populārs būvniecības materiāls arī starpkaru Kauņā, jo mūra būvniecība bija ievērojami dārgāka un ne visi māju īpašnieki to varēja atļauties. Šodien pilsētu koka arhitektūrai piemīt estētiska un etniska vērtība. Šo vērtību saskata koka arhitektūras speciālisti, kā arī tie, kas dodas izzinošās ekskursijās uz Žaļakalni, Panemunī, Šančiem, Vilijampoli. Senā mantojuma cienītājiem koka māju vērtība ir neapstrīdama. Šīs mājas ir svarīga pilsētas kultūras identitātes sastāvdaļa. Dīemžēl tikai neliela daļa no starpkaru laika mājām izturējusās laika, kā arī sociālo, ekonomisko izmaiņu pārbaudījumus, taču tās joprojām izstaro starpkaru Kauņas piepilsētu garu.

OBJEKTI:

22. Arhitekta Antana Jokima villa
(Minties Rato g. 2)

23. Virsnieka Antana Ģedmantas māja
(Žemuogių g. 2)

24. Komponista Jozas Grožas (Grudis) villa
(Salako g. 18)

25. Uzņēmēja Prana Urbona villa
(Žemaičių g. 20)

26. Celtniecības tehniķa Jona Varnecka villa
(Sietyno g. 17)

27. Jozas un Stases Ģeņušu villa
(Tulpių g. 21)

28. Barboras un Kaza Zubausku villa
(A. Smetonos al. 81)

29. Pedagoga Jona Dereškevičia māja
(Minties Rato g. 24)

30. Ģenerāļa un ārsta Prana Vaicjuškas villa
(J. Janonio g. 46, Kačerginė, Kauno r.)

31. Inženiera Viktora Rėklaiša villa
(Janonio g. 86, Kačerginė, Kauno r.)

32. Rakstnieka Prana Mašota māja
(Janonio g. 38, Kačerginė, Kauno r.)



Lietuvos Respublikos Prezidento pilis

Vēsturiskie apstākļi noteica, ka laikapomsu no 1919. g. līdz 1940. g. Kauņas vēsturē var saukt par diplomātijas laikmetu.

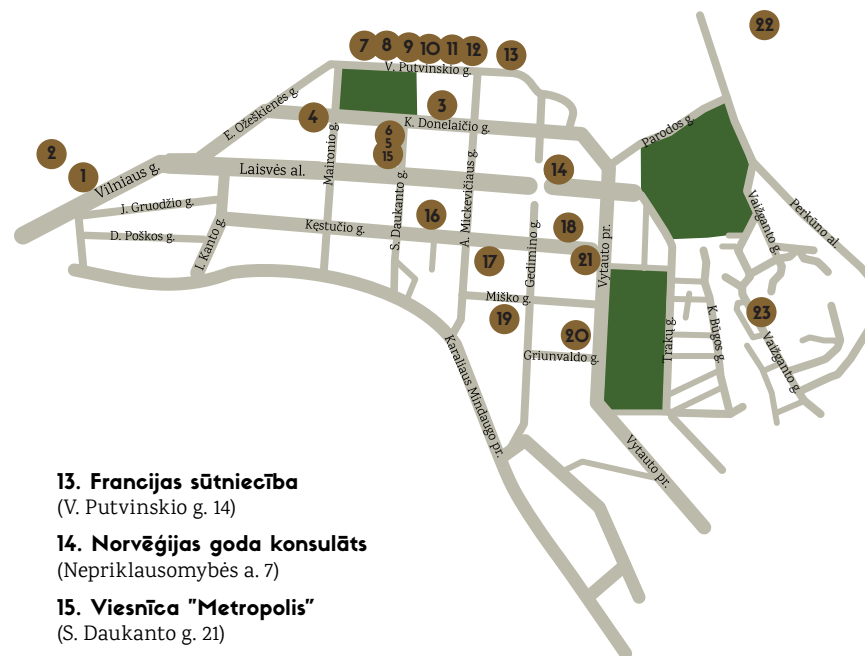
Pateicoties vēsturiskajiem apstākļiem, par atjaunotās Lietuvas valsts (1918. g.) pagaidu galvaspilsētu kļuva Kauņa. Šeit Lietuva ir spērusi pirmos valstiskuma soļus: veidojās svarīgākās valsts institūcijas un ārvalstu diplomātiskās pārstāvniecības. Kauņas kā pagaidu galvaspilsētas statuss netika nostiprināts nevienā o cialā dokumentā. Runājot dimplomātijas valodā, Kauņa de facto kļuva par Lietuvas galvaspilsētu 1919. g. 2. janvārī, kad no Viļņas uz Kauņu pārcēlās pagaidu valdība. Tajā pašā gadā centrālā pilsētas iela tika nosaukta par Brīvības (lt. Laisvės) aleju, bet viena no ielām, kas tai pieslēgās – 16. februāra (Vasario 16) vārdā. Šīs ielas arī mūsdienās tiek sauktas šajos pašos vārdos. Kauņā piemo reizi Lietuvas vēsturē tika ievēlēts arī Lietuvas Prezidents. 1919. g. 4. aprīlī Kauņā Valsts padomes sēdē par prezidentu tika ievēlēts Antans Smetona. Galvaspilsētā

Kauņā sapulcējās Dibināšanas Seims, kura pirmā sēde notika 1920. g. 15. maijā Valsts teātrī, tagadējā Muzikālajā teātrī. Kauņā darbojās visas svarīgākās valsts institūcijas, tostarp arī Lietuvas Republikas Ārlietu ministrija, kurai bija svarīgs uzdevums nodibināt diplomātiskās attiecības ar ārvalstīm, kā arī pārstāvēt Lietuvu starptautiskajā arēnā. Šeit pamazām sāka veidoties diplomātiskās pārstāvniecības. Vispirms Kauņu apmeklēja lielāko valstu – ASV, Lielbritānijas, Francijas – diplomātiskas misijas, pēc kāda laikā tika nodibinātas šo un arī citu valstu sūtniecības un konsulāti. 1939. g. Kauņā bija šādas valsts iestādes un ārvalstu pārstāvniecības:

- 1. Lietuvas Republikas Prezidenta pils**
(Vilniaus g. 33)
- 2. Lietuvas Republikas Seima ēka**
(Gimnazijos g. 3)
- 3. Lietuvas Republikas Ministru kabineta ēka**
(K. Donelaičio g. 58)

- 4. Ārlietu ministrija (1919-1922)**
(Maironio g. 27)
- 5. Ārlietu ministrija (1922-1935)**
(S. Daukanto g. 25)
- 6. Ārlietu ministrija (1935-1940)**
(K. Donelaičio g./ Vienybės a. stūris)
- 7. Amerikas Savienoto Valstu konsulāts un sūtniecība**
(V. Putvinskio g. 68)
- 8. Čehoslovākijas sūtniecība un Argentīnas konsulāts**
(V. Putvinskio g. 60)
- 9. Zviedrijas ģenerālkonsulāts**
(V. Putvinskio g. 60)
- 10. Apustuliskā Svētā Krēsla Nunciatūras ēka**
(V. Putvinskio g. 56)
- 11. Ungārijas goda konsulāts**
(V. Putvinskio g. 54)
- 12. Padomju Savienības tirdzniecības pārstāvniecība**
(V. Putvinskio g. 42)

- 17. Lielbritānijas sūtniecība un konsulāts**
(Kęstučio g. 29)
- 18. Somijas konsulāts**
(Kęstučio g. 8)
- 19. Vācijas sūtniecība**
(Gedimino g. 19)
- 20. Dānijas sūtniecība**
(Vytauto pr. 55/Griunvaldo g. 2)
- 21. Latvijas sūtniecība**
(Vytauto pr./Kęstučio g.)
- 22. Itālijas sūtniecība**
(Vydūno al. 13)
- 23. Japānas konsulāts**
(Vaižganto g. 30)



- 13. Francijas sūtniecība**
(V. Putvinskio g. 14)
- 14. Norvēģijas goda konsulāts**
(Nepriklausomybės a. 7)
- 15. Viesnīca "Metropolis"**
(S. Daukanto g. 21)
- 16. Polijas sūtniecība**
(Kęstučio g. 38)



Vairāk nekā 6000 ēkās Kauņā var just starpkaru modernisma elpu. Unikāli vēsturiski logi un citi mazās arhitektūras elementi pie-saista ikvienu garāmgājēju skatienu.

KAUŅA – UNESCO DIZAINA GALVĀSPILSĒTA

UNESCO radošo pilsētu tīkls, kas dibināts 2004. gadā, cenšas stiprināt sadarbību ar pilsētām un starp tām pilsētām, kuras ir atzinušas radošumu par stratēģisku ilgtspējīgas attīstības, kas saistīta ar ekonomiskiem, sociāliem, kultūras un vides aspektiem, faktoru. Pievienojoties Tīklam, pilsētas apliecina savas saistības dalīties ar vislabāko pieredzi, attīstīt partnerības, kuras veicina radošumu un kultūras industriju, stiprināt dalību kultūras dzīvē un integrēt kultūru pilsētas attīstības plānos. UNESCO radošo pilsētu Tīkls aptver septiņas radošuma jomas: amati un tautas mākslas, dizains, kino, gastronomija, mediju māksla, literatūra un mūzika. 2015. gada decembrī Kauņa kļuva par pirmo Austrumeiropas un Centrāleiropas pilsētu, kas ieguvusi UNESCO dizaina pilsētas statusu. Tas palīdzēs Kauņas starpkaru perioda modernisma arhitektūru iekļaut UNESCO Pasaules mantojuma sarakstā.



2017. gada Kauņas modernisma arhitektūras pieteikums "Kauņa 1919.-1939. gadā – modernisma kustības iedvesmota galvaspilsēta" (Kaunas 1919-1939: The Capital Inspired by the Modern Movement) tika iesniegts preliminārajam UNESCO Pasaules mantojuma konvencijas dalībvalstu mantojuma sarakstam.

Dizaina pilsētu tīkls

Dizaina pilsētu tīklu visā pasaulē veido tādas pilsētas kā Monreāla (Kanāda), Kobe (Japāna), Helsinki (Somija), Detroita (ASV), Bilbao (Spānija), Singapūra (Singapūra), Berlīne (Vācija), Bandunga (Indonēzija), Puebla (Meksika), Budapešta (Ungārija), Kuritiba (Brazīlija), Buenosaires (Argentīna), Šanhaja (Ķīna), Nagoja (Japāna), Seula (Dienvidkoreja), Sentetjēna (Francija), Dandi (Skotija), Turīna (Itālija) un Grāca (Austrija).



Eiropas mantojuma zīme Kauņā

2015. gadā Kauņai piešķirta Eiropas mantojuma zīme, ar kuru Kauņas 1919.-1940. gada pagaidu galvaspilsētas radīšanas fenomens atzīts par nozīmīgu visai Eiropas kultūrai. 44 šā perioda modernisma arhitektūras ēkām piešķirta Eiropas mantojuma zīme.



STEAKHOUSE

Karaliaus Mindaugo pr. 18A
Tel.: +370 37 397488
kaunas@momogrill.lt



KNOWLEDGE AND FEELINGS.
SEASONS AND EMOTIONS.
FLAVOUR AND MEMORIES.





"KAUNA – EIROPAS KULTŪRAS GALVĀSPILSĒTA 2022"

2022. gadā Lietuvas un Eiropas acis tiks pavērstas uz Kauņu – Kauņa kļūs par Eiropas kultūras galvaspilsētu. Šis tituls Kauņai ir ielūgums kopā veidot nākotnes pilsētu un tās kultūras dzīvi, atklāt savu unikalitāti Eiropai un pasaulei, stiprināt saikni ar citām Eiropas kultūrām, atrodot tās Kauņā. Ideju, kas nopelnīja Kauņai šo vārdu pilsētu konkursā par Eiropas kultūras

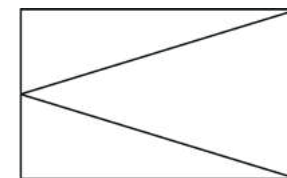
galvaspilsētu, sauc "No pagaidu par mūsdienu". Tāpēc galvenais "Kauņa – Eiropas kultūras galvaspilsēta 2022" mērķis ir pārmaiņas: no nostalgijas par pagātni uz augošu un atklātu pilsētu, kurā tic nākotnei.

"Kauņa – Eiropas kultūras galvaspilsēta 2022" veido visaugstākā līmeņa starptautisku kultūras programmu un aicina visus pilsētas iedzīvotājus, rajona iedzī-

vojotājus un atbraukušos viesus ciešāk iesaistīties kultūras dzīvē, pašiem topot par aktīviem savas pilsētas, kurā labi dzīvot visiem, radītājiem.

Vairāk informācijas par programmu:

www.kaunas2022.eu
#kaunas2022



Kaunas 2022
European Capital of Culture



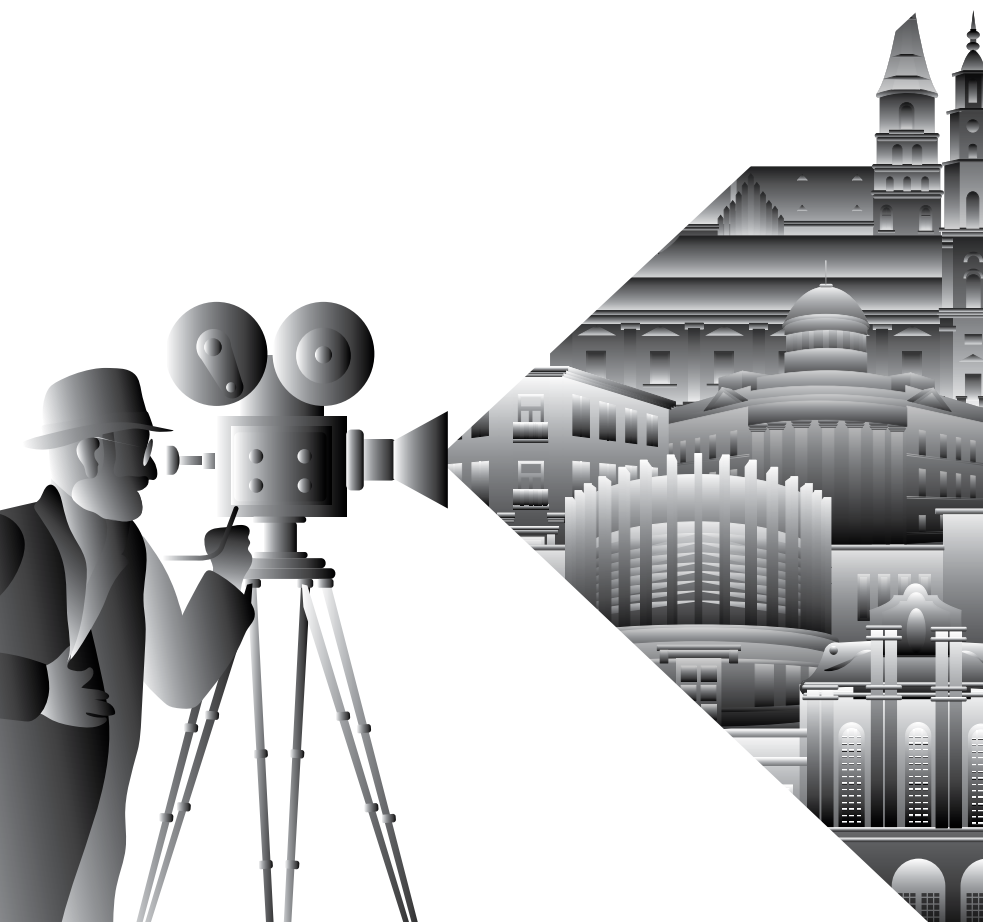
Vēloties izkrāsot pilsētu un atdzīvīnāt publisko telpu, profesionāli mākslinieki Kaunā dāvina lielformāta zīmējumus uz ēku sienām. Zīmējumi tiek radīti, ņemot vērā vietas un tās kopienas dzīvi, aktualitātes un idejas. Šie mākslas darbi jau ir kļuvuši par jauniem apskates objektiem, kā arī viegli iegaumējamiem un dzīviem pilsētas markēriem.



Ielu mākslas objekti

FILMING IN KAUNAS

www.kaunasfilmoffice.com



Kauņa pilsēta, kurai piemīt īpaša aura un kura 2022. g. pretendē kļūt par Eiropas kultūras galvaspilsētu. Māksla un daiļrade Kauņā pavada dažādās jomās: mūzikas, teātra, dejas, dizaina un vairākās citās.

Pilsētā pastāvīgi tiek aicināts radīt gan publiskajā, gan privātajā telpā. Aplūkojiet dažādus kultūras objektus un projektus: sākot ar ēkām, galerijām, dizaina saloniem, bohēmiskām kafejnīcām u. c., kas ir kļuvušas par mākslas darbiem. Jūs pārsteigs arī pasākumu dažādība. Ja ieplānosiet laiku to apmeklēšanai, noteikti lieliski pavadīsiet laiku!

Kauņas kultūras dzīve, kas ir pārpilna ar jaunām izjūtām un atklājumiem – modernas un jauneklīgas kultūras centrs, tāpēc katrs, kuram māksla ir tuva, Kauņā atradīs savu stūrīti. Katru gadu Kauņa interesentus iesaista bezgalīgā pasākumu virpulī. Gaidām Jūs festivālos, kuriem ir dziļas tradīcijas, kā arī festivālos, kuri šīs tradīcijas vēl tikai rada!

MĀKSLAS GALERIJAS

Galerija "Meno parkas"

(Rotušės a. 27) www.menoparkas.lt

Kauņas fotogrāfijas galerija

(Rotušės a. 1 / Vilniaus g. 2)
www.kaunasgallery.lt

VDU Galerija "IOI"

(Muitinės g. 7) www.galerijaioi.lt

M. Žilinska mākslas galerija

(Nepriklausomybės a. 12)
www.ciurlionis.lt/zilinsko

Kauņas gleznu galerija

(K. Donelaičio g. 16) www.ciurlionis.lt

PASĀKUMA VIETAS

Kauņas Valsts filharmonija

(L. Sapiegos g. 5)
www.kaunofilharmonija.lt

Kauņas Valsts muzikālais teātris

(Laisvės al. 91) www.muzikinisteatras.lt

Nacionālais Kauņas drāmas teātris

(Laisvės al. 71) www.dramosteatras.lt

"Žalgiris" arēna

(Karaliaus Mindaugo pr. 50)
www.zalgirioarena.lt

Raudondvares muižas mākslas inkubators

(Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.)
www.raudondvarioldvares.lt

CURIOCITY
city for curious kids

THE LARGEST CHILDREN'S EDUTAINMENT CENTRE IN THE BALTIC STATES!

Islandijos pl. 32, Kaunas, Lithuania
Shopping and Leisure Centre MEGA (2nd floor)
+370 688 33202, smalsu@curiocity.lt
www.curiocity.lt

OPENING HOURS:
Monday – Sunday **10.00-21.00**
No registration is required

With this flyer get **10% discount**
off regular ticket price
Valid to 2021-04-30



Marts

LAIMES DIENA

www.kaunas2022.eu

2012. gadā Apvienoto Nāciju Organizācijas Ģenerālā asambleja pasludināja Starptautisko Laimes dienu, kura visā pasaulē tiek svinēta 20. martā. 2018. gadā par Laimes vēstniekiem mūsu pilsētā kļuva "Kauna 2022" komanda – pirmajā gadā par godu šim notikumam visa pilsēta nokrāsējās dzeltena un bija laimīga no pat rīta agruma, kad sportotājiem dzelzceļa stacijā, līdz krēslai, kad pārsniedzām laimes decibelu rekordu "Žalgiris" arēnā. 2019. gadā taču skaļi runājam par to, ka būt laimīgam ir katra tiesības. Kas tālāk?

Aprīlis

"KAUNAS JAZZ"

www.kaunasjazz.lt

Vairāk nekā divus gadu desmitus tiek organizēts Kaunas Jazz festivāls, kas katru pavasari aicina šīs mūzikas cienītājus iepazīties ar spilgtākajām Lietuvas un ārzemju džeza zvaigznēm. Lielāka daļa pilsētas dzīvo džeza noskaņās, tādēļ pavasaris elpo ne tikai apkārtējā dabā, bet ir jūtams arī cilvēku noskaņojumā. Aprīļa pēdējā nedēļas nogalē festivāls kļūst ne tikai par visas pilsētas svētkiem, starptautisko dažādu šī žanra stilu pievilksanas centru, bet Kauna kļūst par īstu Lietuvas džeza galvaspilsētu.

KAUNAS MARATONS

www.kaunasmarathon.lt

Pasākums, kas pulcē tūkstošiem dalībnieku no visas pasaules, paredzēts ikvienam, neskatoties uz vecumu, profesiju, pārliecību vai fizisko gatavību. Tie ir sporta svētki, kuru mērķis ir apvienot pilsētniekus un sporta entuziastus, veicināt sociālo un fizisko aktivitāti, veidot veselīgu dzīvesveida tradīcijas Lietuvā.

Maijs

DIZAINA NEDĒĻA

www.dizainosavaite.lt

Tradicionāli pirmajā maija nedēļā piecas Lietuvas pilsētas – Viļņa, Kauna, Klaipēda, Šauļi un Telši – rīko dizaina svētkus, kuru laikā ciemiņi tiek laipni aicināti piedalīties radošajās darbnīcās, apmeklēt izstādes, smelties zināšanas un dalīties ar tām konferencēs, bet dizaineri – iepazīstināt ar saviem jaunākajiem darbiem.



GAISA PŪKU FESTIVĀLS "STARP ZEMI UN DĒBESĪM"

Nemunas ielejā pie Zapišķu gotiskās baznīcas katru pavasari gaisa pūku festivāla laikā darbojas māksliniecisko pūku darbnīcas, pūku un lidmašīnu sacensības, lielo pūku šovs, norisinās jaunras izklaides visai ģimenei.

FESTIVĀLU-KONKURSU CIKLS "KAUNAS CANTAT"

www.kaunascantat.lt

Lielākais kora mūzikas festivālu projekts, kurā klausītāji tiek iepazīstināti ar profesionālu dažādu stilu kora mūziku.

KAUNAS DZIMŠANAS DIENA

www.kaunas.lt

Lielākie pilsētas svētki trokšņaini un trakulīgi tiek svinēti katru gadu maijā. Viduslaiku tradīcijas un cieņa pret vidi, kā arī mantojumu šeit harmoniski sader ar 21. gs. vērtībām un inovācijām. Par dzimšanas dienas epicentru kļūs Kaunas pils amfiteātris, bet notikumi risināsies visā senajā pilsētas daļā.

KAUNAS PILSĒTAS SKOLĒNU DZIESMU SVĒTKI

www.vmlr.lt

Teatralizēti, dažādos mākslas žanrus apvienojoši bērnu un jaunatnes kora, instrumentālo ansambļu, tautas un mūsdienų deju kolektīvu svētki, kuros katru gadu piedalās vairāki tūkstoši skolēnu.

Maijs–jūlijs

STARPTAUTISKAIS FESTIVĀLS "OPERETE KAUNAS PILI"

www.operetta.lt

Pirmais operetes festivāls Austrumeiropā, kurā skaistākos skaņdarbus izpilda Eiropas valstu dziedātāji, muzikanti un orķestri.

Maijs–augusts

PAŽAISLES MŪZIKAS FESTIVĀLS

www.pazaislis.lt

Labākos pasaules līmeņa izpildītājus, klasisko, seno mūziku, dažādus radošos projektus, džeza un vēl vairāk iespaidu visu vasaru aicina Jūs piedzīvot Pažaisles mūzikas festivāls!



June

MŪSDIENU CIRKA FESTIVĀLS "CIRKULĀCIJA"

www.cirkulacija.lt

Šis festivāls iepazīstina ar jaunāko no visām skatuves mākslām, kas apvieno aktiermākslu, deju, fizisko teātri un cirka disciplīnas.

Jūlijs

BARDU FESTIVĀLS "AKĀCIJU ALEJA"

Dziesmu poēzijas festivāls pulcē valsts pazīstamākos bardus, sākot no jauniem konkursu laureātiem, līdz skatuves grandiem, viesus no ārzemēm, vērtīgus "atnācējus" no rokas, blūza, kantri, populārās vai tautas mūzikas vides.

6. JŪLIJS VALSTS DIENAS SVĒTKI RAUDONDVĀRES MUIŽĀ.

www.raudondvardvaras.lt

Muižas parkā notiekošie Valsts dienai veltītie svētki priecē ar koncertiem un izklaidēm visai ģimenei.

August

STARPTAUTISKAIS SKATUVES MĀKSLAS FESTIVĀLS "CONTEM- PO"

www.kaunas2022.eu

Festivāla programmā – rūpīgi atlasīti mūsdienu skatuves mākslas projekti un mākslinieki no Lietuvas un starptautiskām skatuvēm.



Septembris

"KAUNAS PHOTO"

www.kaunasphoto.com

Kaunas Photo festivāls ir lielākais un nozīmīgākais fotogrāfijas pasākums Baltijas valstīs. Apmeklētākais fotogrāfijas projekts notiek visdažādākajās vietās ārā un telpās. Festivāls katru gadu tiek organizēts Kauņā.

FLUXUS FESTIVĀLS UN KĀPŠANA PARĀDES KALNĀ

www.kaunas2022.eu

Šajā notikumā aicināti piedalīties visi Kauņas un Kauņas rajona iedzīvotāji. Savās dzīvesvietās (pagalmos, uz balkoniem, atvērtās un slēgtās telpās) aktivizēsiet Kauņu fluxus stilā un gatavosieties festivāla (ne)gaidītībai, kas palīdz pilsētai pārvērsties no pagaidu galvaspilsētas par mūsdienīgu galvaspilsētu.

STARPTAUTISKAIS TRADICIONĀ- LĀS UN MŪSDIENU FOLKLORAS FESTIVĀLS "SUKLEGOS" (LT. SASAUKŠANĀS)

www.suklegos.lt

Festivāls ar mūsdienu skatījumu uz folkloru, kas aptver dažādus mūzikas stilus un projektus, kuru pamats ir etniskā kultūra.



Septembris–oktobris

STARPTAUTISKAIS KAUNAS KINOFESTIVĀLS

www.kinofestivalis.lt

Pēdējā laika interesantākās starptautiski atzītās visas pasaules un lietuviešu lmas, kas atspoguļo mūsdienu kino-mākslas attīstības tendences.

Oktobris

STARPTAUTISKAIS MŪSDIENU DEJAS FESTIVĀLS "AURA"

www.aura.lt

Festivāls iepazīstina ar atzītiem ārvalstu horeogrāfu un trupu darbiem, kas apvieno dažādas mākslas formas, tehnikas un tradīcijas.

STĀSTU FESTIVĀLS

www.kaunas2022.eu

"Kaunas 2022" programma "Atmiņas birojs" aicina izstāstīt pilsētu, izstāstīt personīgus mākslinieciskus stāstus. Skumjš, priecīgs, Kauņai nozīmīgs vai nevienam nezināms. Stāstīsim skaņās, gaismās, tēlos, vārdos.



Novembris

MŪSDIENU MŪZIKAS FESTIVĀLS "IŠ ARTI" (LT. TUVUMĀ)

www.isarti.lt

Iepazīstināšana ar mūsdienu lietuviešu un ārvalstu komponistu darbiem, starptautiskās apmaiņas programmas, lekcijas, radošās darbnīcas, eksperimenti.

Novembris – Februāris

KAUNAS BIENNĀLE

www.bienale.lt

Tas ir lielākais starptautisks laikmetīgās mākslas pasākums Baltijas valstu reģionā, kas ietver izstādes, mākslinieku rezidenču programmas, radošās darbnīcas, izglītības programmas, publiskos un savienību mākslas projektus.

Decembris

ZIEMASSVĒTKU EGLĪTES IEDEG- ŠANĀS SVINĪBAS UN ZIEMAS- SVĒTKU PILSĒTIŅA

www.kaunas.lt



Tas ir Baltijas valstīs lielākais ūdens atrakciju parks. Lampēdža ezera austrumu pusē esošā parka figūras sasniedz par 7 metru augstumu!

Tieciat vaļā no ikdienas raizēm, gremdējoties dažādos piedzīvojumos, ko jums piedāvā Kauņa: klinšu kāpšana, piedzīvojumu parki, gumijlēkšana, pludmales volejbola arēna, vienīgā gredzenveida sacensību trase Lietuvā, šķēršļu atrakcijas, peintbols un daudzas citas aktīvās atpūtas iespējas!

Izklaides dabā

Apmeklēt Kauņu aicina arī Sateces (lt. Santaka) un Nemunas upes salas parki. Šie parki – lieliska atpūtas zona, kur var ne tikai pastaigāties, bet arī nodarboties ar sportu, piedalīties sporta un izklaides pasākumos. Nemunas salas parks ir atvērts visiem pludmales volejbola cienītājiem. Te ir ierīkoti veseli četri volejbola laukumi. Sateces parkā ierīkots jauns skrituļošanas, skeitborda un BMX divriteņu parks. Lielākajā daļā Kauņas parku ir ierīkoti trenāžieri, bērnu rotaļu laukumi, šaha galdiņi.

Pavisam netālu, Jadagoņos, var izmēģināt kāpšanu pa Lietuvā vienīgo klinšu kāpšanas sienu zem atklātas debess, pa dažādiem elementiem kokos – zirnekļa tīklu, uzspēlēt tenisu, pludmales volejbolu, izmēģināt dubļu trasi. Visus, kas vēlas aktīvi pavadīt laiku svaigā gaisā, neizbraucot ārā no pilsētas, aicina piedzīvojumu parks, kas atrodas blakus Lampēdžu karjeram. Te jūs gaida dažādas trases: sākot ar "Ātro trasi" bērniem, kas sniegs mazuļiem pārliecību par saviem spēkiem, un beidzot ar 16 m. augsto "Ziloņa lidojumu". Tiem, kas nebaidās saslast, piedāvājam ūdens batutus un veikborda parku.

Tiem, kas meklē izaicinājumus

Piedzīvojumu spēles (Escape rooms) – lielisks veids jautrai laika pavadīšanai draugu, kolēģu vai ģimenes lokā. Šajās spēlēs, izmantojot loģisko domāšanu, iztēli un novērošanas spējas, cilvēku komanda meklē dažādus pavedienus un risina uzdevumus, lai pēc iespējas ātrāk tiktu ārā no aizslēgtas telpas.

Tiem, kas vēlas izkustēties, piedāvājam doties uz batutu parkiem. Šeit nejutīsiet ne zemi zem kājām, ne bailes no augstuma.



AKTĪVA ATPŪTA

Lieli iespāidi mazajiem

Kauņas Zooloģiskajā dārzā var redzēt vairāk nekā 2000 dzīvnieku. Šajā kolekcijā ir vairāk nekā 250 sugu, no kurām daudzas ir iekļautas Lietuvas un Starptautiskajā Sarkanajā grāmatā. Zooloģiskajā dārzā tiek organizētas arī izglītojošas programmas, nakts zooloģiskajā dārzā, kā arī dažādi citi pasākumi. Vienaldzīgu neatstās arī Tada Ivanauska zooloģijas muzejs, kas Kauņā darbojas jau 100 gadus. 2500 kvadrātmetru platībā atradīsiet 14 000 eksponātu! Rezervējiet laiku, lai tos visus apskatītu.

Kad gribas spēlēties, piedzīvot, iemācīties un izjust vienlaicīgi, tad jādodas uz "CurioCity". Tas ir Baltijas valstīs lielākais izglītojošs izklaides centrs bērniem. Šeit ne tikai lidosiet ar kosmosa kuģi kosmosā, slidēsiet pa varavīksni, bet arī šķetināsiet detektīvu cienīgas situācijas un risināsiet citus uzdevumus. Vasaras sezonā pilsētu piepilda ziepju burbuļi. Noteiktā vietā vairākas reizes vasarā iespējams ienirt krāsainu burbuļu svētkos! Neaizmirstiet ieskatīties arī pilsētas teātru repertuārā bērniem.





Nepalaidiet garām iespēju
Kauņas jūrā pavizināties ar
iznomātu ūdens velosipēdu
vai laivu, aizbrauciet līdz
Mīlestības līcim. Šeit bieži
viesojas lielie zilie gārņi.

**Ūdens tūrisms Kauņā piedāvā
daudz iespēju baudīt gan pilsētu,
gan brīnišķīgo dabu. Atliek tikai
izvēlēties vispiemērotāko ceļojumu!
Tikai neaizmirstiet parūpēties par
biļetēm iepriekš!**

www.visit.kaunas.lt
www.nemunoturas.lt

KAUNAS JŪRAS I UN II PLUD- MALĒ

(T. Masiulio g.)

Kauņas jūrā var vizināties ar iznomā-
tu ūdens velosipēdu vai laivu, uzspēlēt
pludmales volejbolu, iegriezties āra ka-
fejnīcās.

LAMPĒŽU EZERA PLUDMALE

(Raudondvario pl. 161A)

Viena no visiecienītākajām Kauņas ie-
dzīvotāju atpūtas vietām un peldvietām.
Šeit atrodas arī kempings, tāpēc tā ir
ideāla vieta tūristiem. Laiku Lampēžu
karjerā var pavadīt, iznomājot kajakas,
ūdens velosipēdus, kanoe vai sērfa dēļus.
Veikborda parkā ir viena no garākajām

trasēm visā Eiropā. Tās garums ir 287
metri. Te iespējams izmēģināt peldēšanu
ar SUP dēļiem. Tas ir universāls sporta
veids, kas nav atkarīgs no vecuma, tāpēc
to var izbaudīt jebkurš. Lampēžos savu
laiku varat pavadīt, arī spēlējot basket-
bolu, pludmales volejbolu, minigolfu vai
tenisu. Piedzīvojumu parks – arī tepat.
Dažādas ūdens atrakcijas un citas aktī-
vās atpūtas iespējas šeit atradīs ikviens!

PANEMUNES PLUDMALE

(A. Smetonos al. 4)

Patīkamai un saturīgai atpūtai šeit atra-
dīsiet atpūtas vietu ar neseni ierīkoti
sporta un rotaļu laukumiem, lapenēm
un soliņiem.

KULAUTUVAS PLUDMALE

(Nemuno g., Kulautuva, Kauno r.)

Bijušajā grants karjerā ierīkota pludmale,
kurā atrodas bērnu rotaļlaukumi, ir pado-
māts par aprīkojumu kvalitatīvai atpūtai,
darbojas vējdēļu parks. Tūrisma sezonas
laikā gājēju un velosipēdistu ērtībām dar-
bojas prāmis, kas kursē uz Zapišķiem otrā
Nemunas krastā un atpakaļ.

Cosy apartments in the heart of Kaunas, Lithuania

- Self service 24/7 - No reception and staff!
- All facilities and comfort for longer stay
- Very central of Kaunas city
- Free car parking available

Reservation: www.kaunasgarden.lt
Laisves al. 38d, Kaunas | +370 (666) 11 261



KAUNAS
GARDEN
APARTMENTS





Dagājušie gadsimti veido saturīgu maršrutu pa Panemunes ceļu. No vienas puses ceļu ieskauj gleznainā Nemunas ieleja, no otras – pilskalns. Ceļojiet pie Nemunas, apmeklējot visus ceļā esošos dabas, vēstures un kultūras objektus. Ceļojumu iesakām sākt ar Kauņas pili.

1. RAUDONDVARE

Šodien tā ir jauka Lietuvas vidusdaļas pilsētiņa, kas atrodas Nemunas un Nevēža upju satekā. Raudondvares muiža avotos pieminēta jau 17. gadsimtā. To pārvaldīja un kopa Radvili, Tiškeviči. Savā laikā muiža bija pazīstama kā kultūras un mākslas centrs, tajā bija lieliska mākslas galerija un bibliotēka. No Raudondvares muižas (tradicionāli saukta par pili) izauga arī tagadējā pilsēta. Muiža ir pašreizējais tūristu piesaistes centrs. Pils – tikai viens no Raudondvares arhitektūras ansambļa elementiem. Ikvienu skatu piesaista pils tuvumā uzceltās muižas kalpu mājas, oranžērija, stallis. To visu ieskauj zaļumi – parks. Tagad šeit bieži tiek rīkoti dažādi koncerti, festivāli, izstādes un citi pasākumi. Pili darbojas arī komponista J. Naujaļa muzejs. Raudondvares baznīca – visaugstākā un vispamanāmākā ēka pilsētiņā, kam saskatāmas neobaroka un neoklasicisma iezīmes. Baznīcas projektēšanas darbos savu roku ir pielicis arī slavenais itāļu arhitekts Laurīns Čēzars Anikins. Uzbūvēta 1846.–1857. g. pēc toreizējā muižas īpašnieka grāfa Benedikta Emanuela Tiškeviča pasūtījuma.

2. KULAUTUVA

Viena no skaistākajām apdzīvotām vietām Kauņas rajonā, kas atrodas labajā Nemunas krastā. Starpkaru posmā kļuvusi par ievērojamu kūrortu, Kulautuva ar šalčošo priežu mežu un mieru joprojām piesaista cilvēkus, kas vēlas atpūsties no steigas. Šobrīd Kulautuvas nosaukums vislabāk zināms dzejas cienītājiem, jo katru vasaru pilsētiņa kļūst par bardu galvaspilsētu. Katru gadu jūlijā šeit notiek festivāls "Akāciju aleja". Vasarā uz Kulautuva var atbraukt ar kuģi. Tie, kam patīk pastaigas svaigā gaisā, var izmēģināt veselības veicināšanas takas, kas līkumo pa priežu silu. Visi maršruti ir aplveida. Pa ceļam var atvilkt elpu atpūtas vietās, apmeklēt Dievu un dieviešu ieleju, kas atgādina par senajām pagāniskajām tradīcijām.

3. PAŠTUVAS KARMELĪŠU KLOSTERIS

1994. g. Paštuvā atjaunotais Sv. Jāzepa un Sv. Jēzus Terēzes baskāju karmelišu klostēris ir sadalīts divās daļās – publiskā un slēgtā. Publiskajā apmetas cilvēki, kuri vēlas lūgties kopā ar mūķenēm. Karme-

lītu ordeņa nosaukums saistīts ar Karmela kalnu, kas atrodas Svētajā Zemē, kur no pravieša Elijas laikiem dzīvoja eremītu kopienas.

4. VILKIJA

Visa pilsētiņa – vērtīgs arhitektūras kopums, kas sāka veidoties 16. gadsimtā. Valsts aizsargājamas un ievēribas cienīgas vecās pilsētiņas ielas saglabājušās kopš 14. gadsimta. Pilsētiņā apmeklējiet 1900.–1908. g. būvēto neogotikas Sv. Jurgā baznīcu, brāļu Antana un Jona Jušku etniskās kultūras muzeju (Kauņa Mažoji g. 2), kas atrodas vecākajā pilsētas ēkā, kam ir ~ 300 gadu. Mājas sienas redzējušas labi pazīstamus lietuviešu māksliniekus, taču visspilgtākās pēdas šeit atstājis slavenākais lietuviešu folklorists Antans Juška. Viņa sakrātās lietuviešu tautas garīgās bagātības arī šodien pārsteidz ar savu bagātību. A. Juškas laikabiedri min vārdnīcu, kurā iekļauts vairāk nekā 70 000 senu lietuviešu vārdu, dziesmugrāmatu ar 7000 dziesmām, aptuveni 2000 melodiju krājumu, rakstnieka Vīdūna rokrakstā rakstītās vēstules, ar B. Burača autogrāfu parakstītās grāmatas, desmitiem izrakstītu krāšņu audumu, lādes, simtiem veco mājāsaimniecības piederumu. Katru gadu šeit notiek brāļu Jušku dziesmu svētki, kalendārie svētki, tiek rīkotas izstādes, tikšanās ar interesantiem cilvēkiem. Vasaras sezonā Vilkiņā ar prāmi varat pārcelties pār Nemunu.

5. SEREDŽIUS

Seredžū ir pilskalns, kas piedzīvojis sīvas cīņas ar krustnešiem, to sauc par Palemona kalnu. Tas ir viens no augstākajiem un skaistākajiem Lietuvas pilskalniem (ap 40 m). Saskaņā ar leģendu šajā pilskalnā apmetās no Romas impērijas aizbēgušais kunigaitis Palemons ar 500 romiešu augstmaņiem. Palemona dēli un mazbērni pārvaldīja lielas platības un dibināja pilsētas. Mazdēls Kerņus apmetās tālāk no Seredžus, labajā Nēres krastā un vietu nosauca par Kernavi. Pilskalnā stāvējusi pils, kas pieminēta 1293. g. Pētera no Dusbergas "Prūsijas zemes hronikā". Šai pilij krustneši rīkoja uzbrukumus jau no 1293. g., taču noturējās līdz 1363. g. Togad pili nodedzināja un nekad vairs neatjaunoja. Pilsētiņas dienvidu daļā atrodas senkapī, ko datē ar 3.–4. gs.



Raudondvares muižas

6. BELVEDERES MUIŽA

Ap 1840. g. saskaņā ar itālieša Pjetro de Rosi projektu tika uzbūvēta Belvederes muiža (Belvedere nozīmē skaistu skatu). Muižas ēka tika uzbūvēta pēc augstmaņa Kazimiera Burbas pasūtījuma, par paraugu ņemot Toskānas villas. Šī divstāvu mūra muiža ar neregulāru plānojumu un trīsstāvu torni tika ļoti grezni iekārtota. Muižas teritorijā atradās arī parks. Visu muižas kompleksu veidoja ap divdesmit dzīvojamās un saimniecības ēkas. Parka dziļumā atrodas neliela neogotikas stila kapela – Burbu dzimtas mauzolejs. Lai gan kādreiz greznā, krāšņā un cēlā muiža un tās ēkas šodien ir gandrīz pilnībā sagruvušas un parks nolaists – šī vieta izstaro īpašu auru, ceļojot gar Nemunu, to noteikti vajag apmeklēt.

7. VEĻONA (LT. VELIUONA)

Mēdz teikt, ka šī ir viena no senākajām apdzīvotām vietām Lietuvā. Bieži pieminēta vēsturē, jo blakus plūstošā Nemuna bija dabiska robeža ar prūšu zemēm, kurās jau trīspadsmitajā gadsimtā nostiprinājās Krustnešu ordenis. Saskaņā ar vēstures avotiem, Veļonā uzturējās, cīnījās un mira Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins. Veļonas Nemunas ielejas nogāzē atradīsiet vēsturisku pieminekli – arheoloģisko pilskalnu kompleksu. Rietumu pilskalns tiek saukts par Miera kalnu. Tas ir 32 m augsts stāvs pilskalns nošķelta konusa formā. Otru pilskalnu

sauc par Ģedimina kapa kalnu. Saskaņā ar leģendu Veļonā, uzbrukdams Bajerburgai vai aizstāvēdams Veļonas pili, gāja bojā Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins, bet pilskalns – viņam sabērtais kaps. Pilskalnā uzcelts Lietuvas dižkunigaitim Ģediminam piemineklis. Pilsētiņā līdz pat šai dienai saglabājusies 19. gadsimta klasicisma muiža, ko uzcēlis Mikols Zaļeckis. Tā ir no koka, ar četrām kolonnu portiku fasādes pusē. Muižas parkā aug arī svešzemju koki. 20. gs. te bijusi skola, kurā mācījies arī rakstnieks Petrs Cvirka.

8. RAUDONE

16.–17. gs. Nemunai kļūstot par nozīmīgu tirdzniecības artēriju, pils ieguva jaunu formu – bagātnieki, tirgotāji, muižnieki sāka būvēt pils tipa rezidences, kurās tikai par rotājumu elementiem kļuvušās šaujamlūkas atgādināja agrāko piļu galvenās funkcijas. 16. gs. beigās tā radās arī taisnstūru Raudones pils. Pašlaik Raudones pili darbojas Raudones pamatskola. No atjaunotā 33,5 m augstā pils torņa var apskatīt apkārtnes ainavas un Nemunas lokus. Pili ieskauj vecs parks, kurā aug reto koku alejas. Diemžēl vairs nezaļo Ģedimina ozols, zem kura saskaņā ar leģendu ceļā uz Veļonu pēdējo reizi pusdienoja Lietuvas dižkunigaitis Ģedimins. Pie diķa atrodas mūra dzirnavas. Tās tika uzceltas 1887. gadā kā saimniecības ēka, vēlāk tajā ierīkotas dzirnavas.

9. PANEMUNES PILS

Netālu no Raudones atrodas Panemunes pils. Pils nosaukums mainīts vairākas reizes. Sākotnējo vārdu tā ieguva no Panemunes muižas, uz kuras zemes tā tika uzcelta. Šo pili ap 1604. g. sāka celt no Ungārijas pārcēlies kokmateriālu tirgotājs Janušs Eperješs. Pils nebija aizsardzībai paredzēts cietoksnis, bet gan tipiska 17. gs. feodāla pils ar aizsardzības iekārtām, dzīvojamām un saimniecības ēkām. Panemunes pils būvniecība tika pabeigta aptuveni 1610. gadā. Pils torņa pagrabā – karceris, kurā nokļuva zemnieki, kas bija nogrēkojušies pret pils īpašniekiem. Maksimālais sods – trīs mēneši. Šodien, te ienākot, metas zosāda. Tie ir veļi, kas stāsta par savām ciešanām. Panemunes pils sagaidīs jūs uz augsta kalna, ko ieskauj vecs parks ar pieciem kaskādes diķiem.

10. ŠILINES KROGS

Dažus kilometrus uz rietumiem no Panemunes pils stāv reiz slavenais Šilines krogs. Tā ir 18. gs. vidus tautiskā stilā būvēta koka arhitektūras celtnē. Šobrīd bijušajā Šilines krogā iekārtojušies Panemunes reģionālā parka direkcija, informācijas centrs un dabas skola. Ēkā iekārtotas izstādes, kas iepazīstina ar novada dabu un dzīvesveidu. Šilinē var veltīt laiku izglītības programmai "Mēdus ielejā".

11. JURBARKA

Mituvu upes kreisajā krastā, lielā parkā, bijušās lieliskās muižas ēkās atrodas Jurbarkas novada muzejs, V. Grība memoriālais muzejs, Tūrisma un uzņēmējdarbības informācijas centrs. Centrālās ēkas pamatus rotā un apmeklētājus piesaista atjaunotais portīks.



HOP DOC Gastropub offers you more than 100 kinds of Craft drinks and home-made food. You will find us at M. Daukšos g. 23, KAUNAS

Viesojoties Jurbarkā, apmeklējiet arī Svētās Trīsvienības baznīcu, Jurbarkas pilskalnu, ko sauc par Bišpili.

Tūrisma informācija:

Kaunas rajona tūrisma un uzņēmējdarbības informācijas centrs

Pilies takas 1, Raudondvaris, Kauno r.

+370 37 548118

info@kaunorajonas.lt

www.kaunorajonas.lt

Jurbarkas tūrisma un biznesa informācijas centrs

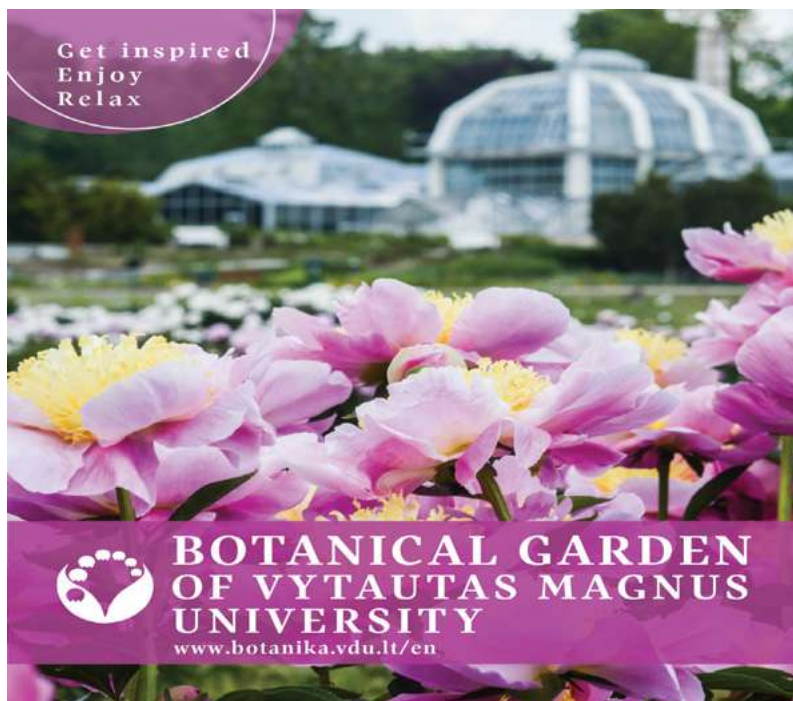
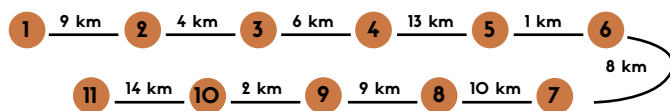
Vydūno g. 19, Jurbarkas

+370 447 51485

turizmas@jurbarkas.info.lt

www.jurbarkotic.lt

MARŠRUTU:



Kaunas jūras reģionālais parks tika izveidots ar mērķi saglabāt unikālo Kauņas jūras ūdens krātuves ainavu kompleksu, lielos atsegumus, appludinātās Nemunas pieteku grīvas, unikālo Pazaisles klostera arhitektūras kompleksu un citas dabas un kultūras mantojuma vērtības. Parks ietver daļu no Kauņas pilsētas, Kaunas un Kaišadorės rajona teritorijām. Tā platība – 9869 ha.





MEGA

shopping and leisure center

Peek.Cloppenburg

H&M

MANGO

Massimo Dutti

RESERVED

Yamamay

ALDO

intimissimi

Sizeer

... and more

Discover MEGA – shopping and leisure destination!

MEGA shopping and leisure center offers the ideal retail mix combining more than 200 shops, dining, entertainment and leisure attractions. Strong family entertainment components include a cinema, a bowling and billiard club, an innovative children's edutainment center and more. An impressive marine aquarium with exotic fish and sea sharks, which is the largest and the tallest in the Baltic States, presents one of the most spectacular sights in the country.

Islandijos road 32, Kaunas. Highway A1
Vilnius-Klaipėda 101 km.
+370 37 239 000, www.mega.lt



Ieša mākslas zīmējums "Meistras"

Kauņas pilsētā var atrast daudz interesantu un īpašu faktu. Visus tos uzskaitīt patiesi nav iespējams, taču uzskatām, ka dažus noteikti ir vērts zināt!

- Kauņas Vištauta Dižā tilts – citādi pazīstams arī kā "garākais tilts pasaulē". Vēloties pāriet pār tiltu no viena Nemunas krasta uz otru, bija nepieciešams pat 13 dienu. Jo Kauņa piederēja Krievijas impērijai, bet Aleksota rajons līdz 1807. gadam – Prūsijas karalistei, tāpēc katrā upes pusē spēkā bija dažādi kalendāri, starp kuriem bija 13 dienu atšķirība.

- Uzzināt, kad lietuvietis izdzēris pirmo alus kausu, droši vien būtu grūti, bet alus darītāju amats Lietuvā ir zināms kopš vissenākajiem laikiem. Kauņā alus brūvēšanas aizsākumi meklējami 1853. gadā, kad tik uzbūvēta tirgotāja I. B. Volfa tvaika alus un iesala rūpnīca, kurā tad arī sāka brūvēt "Volfa alu".

- In 1910 the first puppet cartoon in the world "Fight of Stag Beetles" was created in Kaunas. The author of the cartoon is Vladislavas Starevičius. The main characters of the cartoon were huge insects stag beetles. Starevičius dried them, attached mechanical legs and joints and moved them in front of the camera.

- Par godu visā pasaulē zināmajiem lidotājiem Stasim Čirēnam un Steponam Darjum, kuri 1933. gadā sekmīgi pārlidoja pāri Atlantijas okeānam un neskaidros apstākļos gāja bojā, kad līdz galamērķim Kauņā bija atlikusi vien desmitā daļa ceļa, ir izveidots lidlauks, kas darbojas joprojām.

- Runā, ka Sateces parkā (Santakos parkas), kur savienojas divu upju loki – Nemunas (kā vīrieša) un Nēres (kā sievietes) – un ko tik ļoti iecienījuši mīlnieki, var iedomāties vēlēšanos, kas piepildīsies. Divu upju apvienošanās tiek salīdzināta ar laulības sakramentu, kad divas upes saplūst un nekad neizšķiras.

- Kauņu sauc par basketbola galvaspilsētu, jo šeit vairāk nekā 70 gadus spēlē basketbola komanda – Kauņas "Žalgiris". Basketbola galvaspilsēta ir izaudzinājusi tādas basketbola zvaigznes kā Arvīds Šabonis, Rims Kurtinaitis, Šarūns Marčiulonis, Šarūns Jasikevičs, Mants Kalnietis, Židrūns Ilgauskas, Donats Motiejūns, Pauļus Jankūns, Lins Kleiza.

• Kauņas uzņēmējdarbības centrs "1000" ir iekļuvis CNN.com veidotajā neparastāko Eiropas ēku vienpadsmitniekā, ieņemot godpilno otro vietu. 2010. gadā prestižais arhitektūras albums "Collection: O ces" to iekļāva starp 300 labākajām biroju ēkām pasaulē. 2009. gadā Lietuvas rekordu reģistrēšanas aģentūra "Factum" atzina, ka uz ēkas attēlotā tūkstoš litu banknote ir lielākā vitrāža Lietuvā.

• Pēc Lietuvas iedzīvotāju domām, visoriģinālākās un skaistākās egle rotā Kauņas vecpilsētu. 2012. gadā smaragda 16 metrus garā egle tika atzīta par pasaulē augstāko plastmasas pudeļu skulptūru un tika iekļauta Ginesa rekordu grāmatā.

• Kauņā bijušās "Fluxus ministrijas" sienas ir izgreznotas ar Lietuvā lielāko gra

ti zīmējumu ar nosaukumu "Meistars" (autorī Tads Šimkus un Žīgimants Amelīns). Šis zīmējums rotā ne tikai "Fluxus ministrija" fasādi, bet arī Kauņas panorāmu: netālu no Sateces (lt. Santaka) esošais zīmējums ir labi redzams gan no pilsētas jumtiem, gan no abām upes pusēm.

• Kauņas kara muzeja skvērā atrodas "Sēja" skulptūra, kas naktī sēj zvaigznes.

• 2018. gada beigās Kauņa iegādājās 85 jaunus trolejbusus, kas nomainīja vecos "Škoda" trolejbusus, kuri pilsētas iedzīvotājus un viesus vadāja veselus 25 gadus. Ar vecajiem trolejbusiem Kauņa atvadījās oriģinālā veidā – tie visi pārvērtās par ielu mākslas darbiem un vairāk nekā pusgadu rotāja pilsētas ielas.



Exercises for strengthening neck and back muscles



Eglės sanatorija

Long walks in a big city certainly exhaust not only your legs, but the back as well. Besides fatigue, neck, back muscles get tense as well, so it is necessary to relax and strengthen them. Everyone can do that simply at home. Help yourself avoid back pain, feel wonderful, and continue strolling along Kaunas streets!



Sitting position, straight back, palm over the ear. Breathe in; breathe out and simultaneously push the head into the palm (resist this movement with the palm). Repeat for the other side.



Sitting position, straight back. Rotate your shoulders backward, after rotate forward.



Sitting position, straight back or standing, forearms horizontal, palms close together. Press your palms against each other.



Lying on the back with legs bent, hands behind head. As you exhale, aim for the your knee with opposite side elbow, return to your starting position while inhaling. Repeat other side.



Back-lying position, knees bent. Raise the pelvis upward, hold it for 4-5 sec and go back to the starting position slowly.



On all fours. Lower your buttocks on the heels, simultaneously stretching your arms forward, hold this position for 15 sec.



Memoriālā Kristus Augšāmcelšanās baznīca

LIETUVA

Galvaspilsēta: Viļņa
Valūta: Eiro (EUR).
Laiko josla: UTC +2 /
Vasaras laiks UTC +3
Klimats: Gada vidējā temperatūra +7,2°
C, jūlijā +18,4° C.
Reliģija: Romas katoļi.
Interneta kods: .lt
Tālruņa kods: +370

KAUNA

Pilsētas dibināšanas gads: 1361. g.
(minēta rakstu avotos pirmo reizi).
Pilsētas platība: 158 km².
Iedzīvotāji: 288363
Tautības: 93 % lietuvieši, 4 % krievi, 3 %
citas tautības.
O ciālā pilsētas mājas lapa:
www.kaunas.lt

VALSTS SVĒTKI (BRĪVAS DIENAS)

01.01 - Jaunais gads, Lietuvas karoga
diena
02.16 - Lietuvas Neatkarības diena
03.11 - Lietuvas Neatkarības atjaunoša-
nas diena
05.01 - Starptautiskie darba svētki
06.24 - Jāņi (Rasas svētki)
07.06 - Valsts (Lietuvas karaļa Mindauga
kronēšanas) diena
08.15 - Marijas Debesbraukšanas diena
11.01 - Visu svēto, mirušo diena
12.24 - Ziemassvētku vakars
12.25-26 - Ziemassvētki

MĀCIES LIETUVIEŠU VALODU!

Lietuviešu valoda ir Lietuvas valsts
valoda un o ciāla Eiropas Savienības
valoda. Šajā valodā runā lielākā daļa
Lietuvas iedzīvotāju. Lietuviešu valodas
alfabētā ir 32 lielie un mazie latīņu al-
fabēta burti.

PIEKLĀJĪBAS FRĀZES

Sveiki (neformāli) – labas (o ciāli) – laba
diena
Uz redzēšanos (neformāli) – iki (o ciāli)
– viso gero
Lūdzu – prašau
Paldies – ačiū
Jā – taip
Nē – ne
Atvainojiet – atsiprašau
Priekā – ī sveikata
Patīkami iepazīties – malonu susipa-
žinti

PRAKTISKI

Vecpilsēta – senamiestis
Vai Jūs runājat angliiski? – Ar kalbate
angliškai?
Es nesaprotu – nesuprantu
Cik (maksā)? – Kiek (kainuoja)?
Kā tevi sauc? – Koks tavo vardas?
Kur ir...? – Kur yra...?
Vai Jūs varētu man palīdzēt? – Ar
galėtumėte man padėti?
Tēja – arbata
Ka ja – kava
Alus – alus
Veikals – parduotuvė

PADOMI

PALĪDZĪBAS TELEFONS

Nelaimes gadījumā vai tad, ja nepiecie-
šama policijas, mediķu vai ugunsdzēsēju
palīdzība, zvaniet 112. Zvanot no mobilā
vai ksētā tālruņa, nav nepieciešams pa-
pildu kods.

SMĒĶĒŠANA SABIEDRISKĀS VIETĀS

Smēķēšana ir aizliegta kafējnīcās, res-
torānos un sabiedriskās vietās. Dažās
pilsētas atklātās vietās smēķēšana arī
ir aizliegta, un šīs vietas ir atzīmētas ar
īpašām zīmēm.

DZERAMNAUDA

Nav obligāti jāatstāj dzeramnauda.
Tomē par laipnu apkalpošanu parasti
mēdz atstāt ap 10 % no maksājamā rē-
ķina summas.



Aukstā biešu zupa (Šaltibarščiai)

PAGARŠO!

RUPJMAIZE

Lietuviešu virtuves lepnums. Tā vienmēr tikusi ļoti augstu vērtēta un pat dēvēta par "svētu", kopš senatnes lietuvieši to saistīja ar maģiju vai māņticību.

AUKSTĀ BIEŠU ZUPA (ŠALTIBARŠČIAI)

Tradicionālā aukstā biešu zupa rozā krāsā, ko pasniedz ar vārītiem kartupeļiem. Īpaši iecienīta vasaras sezonā.

CEPELĪNI

Kopš XIX gadsimta Lietuvā izplatīts rīvētu un/vai stampātu kartupeļu ēdiens, ko dažreiz sauc arī par dižkukuliem (di-džkukuliai), ar gaļas, biezpiena vai citādu pildījumu, ir neatņemama lietuviešu tradicionālās virtuves daļa.

ŠAKOTIS

XX gadsimtā Lietuvas klosteros sāka cept garu sazarotu un eglītei līdzīgu cepumu ar dobu vidu. Tagad tas ir viens populārākajiem konditorejas izstrādājumiem lietuviešu virtuvē. Lielisks deserts!

DĀRVED MĀJĀS!

RUPJMAIZE

Īpašs lietuviešu lepnums – rupjmaize, kas Lietuvas laukos līdz divdesmitajam gadsimtam bija pamatēdiens. Ir dažādu veidu tradicionāla lietuviešu maize: rudzu maize, kviešu maize un kviešu-rudzu maize.

DZINTARS

"Lietuviešu zelts". No dzintara tiek darinātas unikālas rotaslietas, neparasī mākslas darbi, kosmētikas līdzekļi. Dzintaram raksturīgas stimulējošas, stiprinošas īpašības. Ar to kopš senām dienām ne tikai rotājas, bet arī ārstē slimības. Lietuviešu senči ar dzintara amuletiem aizsargājās no ļaunajiem spēkiem. Arvien populārāka kļūst Dzintara terapija – tiek izgatavoti uzlējumi, preparāti ar dzintarskābi, eļļu vai pulveri, tiek dzerta ārstnieciskā un stiprinošā dzintara tēja.

LINS

Dēvēts arī par "Ziemeļu zīdu". Gadsimtu gaitā lietuvieši ir izkupuši lina audzēšanas tradīcijas, kas tiek novērtētas ne tikai Lietuvā. Piedāvājam iegādāties kvalitatīvus lina tekstilizstrādājumus specializētos veikalos.

KOKS

Kauņā iespējams iegādāties unikālus ar rokām darinātus izstrādājumus no koka, kuru piedāvājums patiesi ir ievērojams – no mājas soļa piederumiem līdz pat rotaslietām.



IERAŠANĀS

STARPTAUTISKĀ KAUNAS LIDOSTA

Oro uosto g. 4, Karmėlava, Kauno r.
www.kaunas-airport.lt

KAUNAS AUTOOSTA

Vytauto pr. 24, Kaunas
www.autobusubilietai.lt

KAUNAS DZELZCEĻA STACIJA

M. K. Čiurlionio g. 16, Kaunas
www.traukiniobilietas.lt

PILSĒTĀ

CITY BEE

Dalīšanās ar auto, velosipēdiem un skrejriteņiem pakalpojums tavā telefonā!

BOLT

Pārvaldājumu pakalpojums Kauņā/ Ar atlaīžu kodu "KAUNASIN" saņemiet 7 eur atlaīdi pirmajam braucienam.

TRAFI

Sekojiēt sabiedriskā transporta kustībai reāllaikā kopā ar "Trafi" lietotni vai internetā.

BAGĀŽAS GLABĀTUVE

DZELZCEĻA STACIJĀ

www.traukiniobilietas.lt

KAUNAS AUTOOSTĀ

www.siuntosautobusais.lt

KAUNAS LIDOSTĀ

www.packandfly.lt

Fotoattēlu autori: A. Aleksandravičius, A. Bykovas, G. Česonis, K. Čyžiūtė, S. Jankauskas, N. Paluckas, M. Stasiulionytė, M. Plepys.